四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

墨池編卷四

詳校官中書臣王　鵬

檢討臣德生覆勘

總校官中書臣朱　鈐

校對官助教臣蔡　鎮

謄録貢生臣丁　緯

墨池編卷四

贊述之一

宋 朱長文 撰

晉索靖書勢

蓋草聖之為狀也婉若銀鈎漂若驚鸞舒翼未發若舉復安蟲蛇虯蚴或往或還類阿那以羸羸欻奮釁而桓桓及其逸遊盼嚮乍正乍邪騏驥暴怒逼其轡海水窊隆揚其波玄熊對踞於山嶽飛燕相追而差池舉而察

之又似和風吹林偃草扇樹枝條從風轉相比附窈嬈廉苫隨體散布紛擾擾以綺靡中持疑而猶豫玄螭狡獸嬉其間騰猨飛鼬相奔趣陵魚奮尾駭龍反據投空自竄張設牙距

吳楊泉草書賦

惟六書之為體美草法之最奇杜垂名於古昔皇著法乎今斯字要妙而有好勢奇綺而分馳解隸體之微細散委曲而得宜乍揚抑而奮發似龍鳳之騰儀應神靈

之變化象日月之盈虧書縱𨅍而值立衡平體而均施或斂束而相抱或婆娑而四垂或攢剪而齊整或上下而參差或陰岑而高舉或落籜而自披其布好施媚如明珠之陸離其發翰攄藻如春華之揚枝其提墨縱體如美女之長眉其滑澤淯易如長溜之分岐其骨硬强壯如柱礎之不移其斷除窮盡如工匠之盡規其芒角峪岈如嚴霜之傅枝衆巧百態無不盡奇宛轉翻覆如絲相持

晉劉邵飛白書勢

鳥魚龍蛇龜獸仙人蚊脚偃波楷隷八分世施常妙索草鍾真爰有飛白之麗貌艶勢珍若乃敷析毫芒纖手和會素幹氷解薾墨電掣直準箭馳屈擬蠖勢繁節參譚綺靡循殺有若烟雲拂蔚交紛刻斷韓盧接飛宋鵲遊逝

齊王僧虔書賦

情憑虚而測有思沿想而圖空心經於則目像其容手

以心麾毫以手從風搖挺氣妍靡深功爾其隸也明敏婉蠖絢蒨趨將摛文斐縟托韻笙簧儀春等曖麗景依光沉若雲鬱輕若蟬揚稠必昂萃約實箕張垂端整曲裁邪製方或具美於片巧或雙競於兩傷形綿靡而多態氣陵厲其如芒故其委貌也必妍獻體也貴壯跡乘規而騁勢志循檢而懷放

梁庾肩吾謝東宮古跡啟

竊以仰嚴遺軸入握成塵孔壁藏文隨開已蠹石書有

暗廚燼猶飛豈有跡經四代年踰十紀芝英雲氣之巧未損松鉛鵲反鸞驚之勢不侵蒲竹必使酒肆来人池流色變將損北海之牘還代西河之簡

梁元帝上東宮古跡啟

師宜八分之巧元常三體之妙史籀李斯之篆梁鴻曹喜之書莫不總萃桂宮盈滿甲館竊以鸞驚之勢既聞之於索靖鷹跱之巧又顯之於蔡邕是以遊霧重雲傳敬禮之法鳥頡魚頏表楊泉之賦頗好六文多慙三禮

尚方大篆既甚牢落柱下方書何曾彷彿空慕河間之聚書竟徵東平之獻表齊攸尺牘顧己缺然北海楷隸終成難擬

梁簡文帝荅湘東王上王羲之書

試筆成文臨池染墨疏密俱巧真草皆得似望城扉如瞻星日不營雲飛之散何待曲辱之冊方當奉披庭中置之帳裏乍揩銅鈎時懸欹案戢意之深良不能已

唐太宗制王羲之傳贊

制曰書契之興肇乎中古繩文鳥跡不足可觀末代去樸歸華舒箋點翰爭相誇尚競其工拙伯英臨池之妙無復餘蹤師宜懸帳之奇罕有遺跡逮乎鍾王以降略可言焉鍾雖擅美一時亦為迥絶論其盡善或有所疑至於布纖濃分疎密霞舒雲卷無所間然但其體則古而不今字則長而踰制語其大量以此為瑕獻之雖有父風殊非新巧觀其字勢踈瘦如隆冬之枯樹覽其筆蹤拘束若嚴家之餓隸其枯樹也雖槎枿而無屈伸其

餓隸也則餓𦏁而放縱兼斯二者故翰墨之病歟子雲近出擅名江表僅得成書無丈夫之氣行行若縈春蚓字字如綰秋蛇卧王濛於紙中坐徐偃於筆下雖秃千兔之翰無一毫之筋窮萬縠之皮無半分之骨以兹播美非濫名耶此數子者皆譽過其實所以詳察古今研精篆素盡善盡美其唯王逸少乎觀其點曳之功裁成之妙烟霏露結狀若斷而還連鳳翥龍蟠勢如斜而反直翫之不覺為倦覽之莫識其端心慕手追此人而已其

餘區區之類何足論哉

唐竇臮述書賦上并序

古者造書契代結繩初假達情寖流競美自是厥後迭世沿革樸散務繁源流遂廣漸備楷法區别姸媸洎於我唐天寶之末國有寇難府庫傾覆散墜閭閻既而興復京都所司徵購得其歸者蓋寡矣余生至德中往往偶見袪積年之遐想駭此生之新覿雖欣鄙夫之幸遇實為吾君之痛惜恨沉草莽上達無階因記彼而銜求願

沽諸而善價然為監臨動靜公私貿遷徙暫披翫終歸他室今記前後所親見者并今朝自武德以来迄於乾元之始翰墨之妙可入流品者咸備書之周一人史籀○秦一人李斯○漢二人蔡邕杜操○魏五人韋誕虞松司馬師司馬昭鍾會○吴二人皇象賀邵○晉六十二人齊獻王元帝成帝康帝孝武帝武陵王會稽王楊肇山濤張翰蔡克顧榮劉琨孔侃孔瑜陶侃熊遠應詹卞壺劉超謝藻庾亮庾懌庾準庾冰郗愔郗曇郗超郗儉之郗恢郗鑒謝尚謝安謝弈王導王邵王珉王羲之王獻之王廞王濛王述丁潭何充劉訥劉琰張澄劉璞張翼桓温桓玄桓彛江灌沈嘉○劉懐之孔廞范汪范甯諸葛長民劉穆之温放之楊羲宋珽○宋二十五人武帝文帝孝武帝明帝南平王海陵王謝靈運謝方明張茂度張永羊

欣孔琳之薄紹之王敬弘王思玄顏峻桓護之駱簡蕭思話龐秀之巢尚之裴松之徐爰江僧安賀道力○齊十五人高帝武帝竟陵王褚淵褚賁徐孝嗣王僧虔王慈王志王儉劉撝顧寶光胡楷之徐希秀張融○梁二十一人武帝簡文帝邵陵王孝元帝蕭衍蕭子雲蕭特王克陸杲任昉傅昭朱异王籍殷鈞阮研王褒庾肩吾陶弘景江蒨周弘讓范懷約○陳二十一人武帝文帝煬帝沈后新蔡王廬陵王永陽王桂陽王釋智永釋智果江摠徐陵沈君理袁憲毛喜蔡景歷蔡徵顧野王沈知道謝嘏賀朗○北齊一人外五代祖劉珉○隋五人劉玄平房彦謙薛道衡盧昌衡王孝逸○唐四十五人神堯皇帝文武聖皇帝則天武后睿宗開元皇帝漢王元昌韓王元嘉岐王元範歐陽詢歐陽通虞世南虞纂虞煥褚遂良陸柬之薛稷房玄齡田琦王紹宗孫過庭張旭徐浩周憍之徐浩賀知章李造韓擇木史惟則衛包李權李平均蔡有鄰鄭遷㐲緯繪宋儋李璆殷仲容

王知敬李懷琳呂向王維張從申明氏姨兄若山長兄蒙馬氏妻劉秦妹等某應親見者可言及一百三十七人並錯綜優劣直道公論或理盡名言即外假興喻雖關標舊品而畢寄斯文刋訛誤於形聲定目存於指掌其所不覩空居名額并世所傳搨者不敢憑准一皆略焉其詞曰嘗考古而閱史病賤目而貴耳述勳庸而任人揮翰墨而由己則知親屬延想如見君子諒風雅之足憑奚卷舒之能已古猶今焉斯得美矣雖六藝之末曰書四人之首曰士書資士以為用士假書而有始豈

特長光價於一朝適容顔於千里王羲之書蕺山姥竹扇五字字索百錢人竟買去梁元帝書亦云千里之面目轉覺為能矣篆則周史籀秦李斯漢有蔡邕當代稱之俱遺芳刻石永播清規籀之狀也若生動而神憑通自然而無涯遠則虹紳結絡邇則瓊樹離披斯之法也馳妙思而變古立後學之宗祖如殘雪滴溜映朱檻而垂冰蔓木含芳貫綠林以直繩伯喈三體八分二篆啓戟彎弧星流電轉纖逾植髮峻極層巘周秦漢之三賢余目驗之所光石雖堅而云亡紙可寄而寶

傳史籀周宣王時史官著大篆教學童岐州雍城南有周宣王獵碣十枚並作鼓形上有篆文今見搨本吏部侍郎蘇勗敘記卷首云世咸言筆跡存者李斯最古不知史籀之跡近在關中即其文也李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後具名銜碑既毀失士人刻木代之非斯跡石上本蓋稀又至德中安史敗後從弟紹於河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命於天既壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽余就打得本背上蠟螭一角折鼻尖有黄疵瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書蔡邕字伯喈陳留人後漢左中郎將令所見打本三體石經四紙石既尋毀其本最稀惟稜雋及光和等碑并石銘時時可見

草分章體肇起伯度時君重而立名自我行而作故掣波循利創質蓄怒杜操字伯度京兆人終後漢齊相章帝貴其跡詔上章表故號章草書五

行魏之仲將奮藻獨步或迸泉湧溢或錯玉班布跡遺情忘契入神悟然而負才藝履危懼膏明自煎鬢髮改素生非其代痛惜不遇名徵格高後見叔茂體裁簡約肌骨豐腴如空凝斷雲水泛連鶯韋誕字仲將京兆人終魏光祿大夫時凌雲臺成誤釘榜明帝使誕坐籠以轆轤引上就書去地二十五丈及下鬢髮皓然今見帶名草書兩帖共十三行虞松字叔茂會稽人魏中書令大司農令見綠紙草書具姓名一紙十一行挹子元之瓌蹟高子上之雄神量蘊文儒才包古人或寄詞達禮任道懷仁或仰則鍾繇平視衛臻如晴郊駟馬維嶽降神司馬師字

子元河內人終魏録尚書事大司馬忠武公及炎受禪追尊曰景皇帝今見正書帶名一紙一十二行弟昭字子上終魏相國録尚書事封文王追尊文皇帝今見正書具姓名兩紙共一十二行親士季之軌轍審鍾家之超越將望古而皆能與象賢而蹈拙知後生可畏氣蓋前哲鍾會字士季潁川人繇子魏征西將軍今見帶名行書一紙八行吳則廣陵休明朴質古情難以窮真非可學成似龍蠖蟄啓伸蟠復行皇象字休明廣陵人終吳侍郎青州刺史今帶名章草帖一表七行并寫春秋哀公上第二十九卷首元年餘自二年至十三年盡尾足其紙每一大幅有一縫綫聨合之陸元凱押尾云此是蜀紙聚溥有脉似樺皮以諸蜀比類殊有異者也賀氏與伯同時異體齊而不踈

逸而寡禮等殊皇賀品類兄弟賀劭字興伯吳興人終吳太子太傅凡章草書帶名一帖五行司馬氏之受禪炎為帝祖偉哉齊王手蹟日韜翰墨之外仁賢是優重則突兀蒿華輕則參差斗牛司馬攸字大猷文王子武帝弟為齊獻王官至侍中大司馬今見正書帶名凡四段共三紙書有痛惜羊祜之言晉姓司馬元犯先諱不言晉也達乎龍化東遷景文興嗣天然俊傑毫翰英異元常之用筆可觀世瑜之呈規仰似如發硎刃虎駭鷄貽懦夫喪精歛容得志元帝諱睿字景文東朝中興之主當東遷謠曰五馬浮渡江一馬化為龍即其人也今見潛淵正書具姓名一紙七行兼雜批約有十處成帝則生知草

意頴悟通諳光使畏魄青擬出藍勁力外奕古風內含若雲開而乍覩晴日泉落而懸歸碧潭成帝諱衍字世祿元帝孫明帝子庾氏內見今草批謝草張澄啓七行康帝則幼少閑慢迴出凡境駟馬安車不尚馳騁康帝諱嶽字世同成帝弟今見行書批劉訥啓四紙共七行真率孝武不規不矩氣有餘高體無所主若露滋蔓草風送驟雨孝武帝諱昌明簡文子今見行書一紙又兩帖等雜批六處共有二十一行也赳赳道叔遠淳通俗舉姓名而執多驗風度而不足元子憚其威武吾徒遵其軌躅武陵王晞字道叔明帝弟今見其姓名正書一紙三行道子雅薄綿

密纖潤露輕藏沉假曲躡峻猶尺水之含衆象小山之擬萬仞會稽王道字子孝武帝子今見具姓名行書一紙凡七行李初則隱姓名展纖勁寫捐共傳賞能文盛猶鋸牙鉤爪超越陷穽楊肇字季初榮陽人終荊州刺史今見草書一紙十行有古署榜無姓名今共傳榻之巨源正書朴畧仍餘染翰忘筌寄情得魚自若披堅草澤匿銳茅廬山濤字巨源河內人終侍中司徒今見正書帶名一帖四行叔夜才高心在幽憤允文允武令望令聞精光照人氣格凌雲力舉巨石芳逾衆芬嵇康字叔夜譙國人本朝中散大夫今見帶名行書一紙五行李鷹有聲古貌磅礴

雖無名驗攀附張索芝靖如凝陰斷雲垂翅一鶚張翰字季鷹吳郡人終大司馬今見草書一帖三行有古榜滿騫押尾

子尼簡約片月孤峯千歲之下森森古容蔡克字子尼陳留人本朝成都王掾子謨過江食蟹遇毒者本朝尚書僕射見帶名欽草一帖四行

彥先尚質無而不有猶崆峒上人世俗難偶顧榮字彥先吳吳人終驃騎將軍今見草書帶名三帖共有一十二行

越石偉度粃糠翰墨爾乃如伐樹而愛人似問鼎而在德劉琨字越石中山人終太尉今見行書半紙具姓名五行

敬思敬康二孔殊芳思行則輕利峭峻驚虬逸駿康草則古質鬱紆落翮摧枯孔侃字敬思會稽人本朝大司農今見具

姓名行書一紙七行孔愉字敬康會稽人車騎將軍今見具姓名一帖三行雍容士行李孟公旅肌骨閑媚精神慢舉如辭山登朝混跡雜處陶侃字士行秣陵人本朝侍中大將軍今見帶名正書一紙十行也孝文剛斷謹正援毫古體雖拙今稱且高如貴胄之躍駿武賁之操刀熊遠字孝文豫章人本朝大將軍長史今見具姓名正書啓七紙思遠則藁草懸解筆墨無在真率天然忘情罕逮猶群雀之飛廣厦小魚之戲大海應詹字思遠汝南人本朝大將軍今見草衣帶名二紙共一十七行望之之草緊古而老落紙觔盤分行羽抱如充牣多士文連雜寶卞壺字望之濟陰人本朝侍中

驃騎大將軍令見帶名草書一紙共六行體大法殊實惟世瑜稟天然而自强亂帝札而見拘猶朝廷宿舊年德相超劉超字世瑜琅瑘人本朝衛尉零陵忠侯令見帶名正書一帖三行超手筆與元帝相類自職居近密遂絶與外人所交之書也叔文法鍾繊薄精練用筆雖巧結束未善似漸陸之遵鴻等窺巢之乳燕謝藻字叔文會稽人本朝中書侍郎令見具姓名正書啟兩段合為一紙五行其半先在官半在外及得之勘合如一但新故異也博哉四庾茂矣六郗三謝之盛八王之奇至如强骨漫轉逸足難追斷翰蓬征牽蔓葛垂任縱盤薄是稱元規庾亮字元規潁川人本朝太尉令見草書五紙行帖共八

行具姓名草書又一紙十一行遺古效鍾叔預高蹤雖穩密而傷淺猶葉公之愛畫龍庾懌字叔預潁川人本朝衛尉將軍今見正行書帶名一紙四行積薪之美更覽稚恭名齊逸少墨妙所宗善草則鷹搏隼擊工正則劍鍔刀鋒愧時譽而未盡覺知音而罕逢其荒蕪快利彥祖為容似較秋兎於大野任平陂之所從庾翼字稚恭本朝車騎將軍今見草書四紙共二十六行具姓名正書一帖三行懌與翼並是亮弟庾準字彥祖希子亮孫本朝豫章刺史今見具姓名草書一紙凡八行道徽之書豐茂宏麗下筆而剛決不滯揮翰而厚實深沉等漁父之乘流鼓枻

高平㢤業盛德遺能方回重熙接翼嗣興回則章健草逸發體廉稜若冰釋泉湧雲奔龍騰螭壯奇姿撫跡重熙若投石拔距怒目揚眉景興常年昌云世之正草輕利脫畧古法跡因心而謂何為吏士之所多惜森然之俊與嗟蔑爾之中和處約道肖家之後俊狂草勢而凡優謹正書而弟潤俱始登於學次懋一虧於九仞

郗鑒字道微高平人本朝太宰今見草書三紙共十七行愔字方回愔字重熙並鑒子愔為司空見章草書寫父雜表一首四十三行草書八紙愔為中郎將今見具姓名草書一紙四行郗超字景興愔子為臨海太守今見具

姓名行草書共四張郗儉之字處約為太子後率今見具姓名兩紙草書郗恢字道胤為鎮軍今見具姓名草書及行書共兩紙處約道徽並郗愔子

謝氏昆玉尚草特峻猶注飛潤之瀑溜技全牛之虛刃達士逸迹乃推無奕毫翰云為任興所適能事雅量未歸安石至夫蘊虛靜善草正方圓自窮禮法拘性猶恒德之仁智應事物之龜鏡恨其心懼景興書輕子敬塞盟津而捧土損智力而逾病謝尚字仁祖陳郡人本朝散騎常侍今見具姓名草書一紙六行謝奕字無奕鎮西將軍今見帶名行書一紙六行謝安字安石尚弟位侍中太傅今見具姓名正書二紙三十行

業盛琅邪茂弘厥初衆能

之一刀草其書將以潤色前範遺芳後車風稜載蓄高致有餘賴賈勇之武士等相驚之戲魚有子敬倫蹟存目驗以古窺令調涉浮艷尚期羽翼鴻漸之蘭香染與凡勝而弟買將奢也而寧儉繩武宜爾傑出季琰露鋒芒而豁懷傍禮樂而無檢猶遵扶搖而坐致越峻極而非險

王導字茂弘琅邪人本朝丞相謚曰文獻今見具姓名草書兩紙共六行王劭字敬倫即導子本朝車騎將軍今見具姓名草書一紙六行凡即恬洽不見真跡洽子琰中書令今見具姓名草書二紙各八行

然則窮極粤音逸少之始虎變而百獸跧風加而衆草

靡肯縻遊刃神明合理雖興酣蘭亭墨臨池水武未盡
善韶乃盡美猶以為登泰山之崇高知羣阜之邐迤逮
乎作程昭著褒貶無方穠不短纖不長信古今之獨立
豈末學而能揚幼子子敬創草破正雍容文經躍踴武
定態遺妍而多狀勢由已而靡罄天假神憑造化莫竟
象賢雖之乎百中偏悟何慙乎一聖斯二公者智能方
祈氏之奚午天性近周家之文武誠一字而萬殊且含
規而孕矩然而真跡之稱獨標本世余所不取何哉且

得於書法失於背古足知難與之渾樸言可以為斲磨主也王羲之字逸少右將軍前後多見行草書唯正書世上希絕幼子獻之字子敬本朝中書令世上多見行書獨步不可具舉書稱二王輙加真字餘雖超越者並通謂之絕跡蓋俗學之意也溫溫伯輿亦肩其風風流之表軒冕之中骨體適正精彩冲融巳高天然恨之其功如承奕葉之貴胄備夙訓之神童王廞字伯輿即導孫薈子司徒左長史令見帶名書一紙七行粤太原之英二子間生仲祖慕元常之則懷祖通文獻之情方言慕而我愧言慕鍾繇比叔文而彼慚比叔文即謝藻習所通而不及言通王導忝放之而

先鳴衆温放之結束體正肆力專成猶棟梁富於合抱大匠斷而未精即王濛也高利迅薄連屬歌傾猶鳥避羅而勢側泉激石而分横即王述也王濛字仲祖太原人金紫光祿大夫今見具姓名正書一紙三行王述字懷祖太原人尚書令藍田侯今見具姓名草書一紙三行若夫反古不忘吾推世康似無逸少如棄元常猶落太階之蓂莢掇秘府之芸芳丁譚字世康會稽人固孫彌子本朝散騎常侍今見正草書各一紙共十行次道厚實寡於風彩自是雄姿翰墨具在如士大夫之京華遊處衆貴冑而魯質未敗何充字次道廬江人庾亮舅本朝侍中司空今見帶行書三行行仁

靡雜唯鍾是師恍端閑於高軌能終始於清規雖帶偏薄亦能隣幾若鳳雛始備以五彩長松僅舉乎一枝劉訥字行仁瑯琊瑯琊人散騎侍郎今見康帝啓四紙共有三十五行也真長則草含雅恭之爽剴正遒越石之羈束輕浮森峭穠媚綺縟落衆木於秋杪狎羣鷗於水曲劉琰字真長沛郡人本朝丹陽尹今見具姓名行書及草各一帖共六行國明厲躬鍾氏餘風壯麗纖薄守嶋知雄如道門之子仙路時通張澄字國明吳郡人嘉之子光禄大夫今見咸康八年帶名正書上成帝啓一紙七行猗歟子成徇跡過名正隸攻賈藁草沈輕元常高風雖

跡復呈猶不考擊之鐘鼓合律吕之音聲劉璞字子成南陽人本朝光禄勲即得道南岳魏夫人之子夫人魏舒女舒河内脩武令令見具姓名行書草兩紙共二十行君祖也馳驟藝衆令譽窮正驗草而罕見其能作偽亂真而未可為據正企鍾而悠邈草師王而莫著與夫敬仁道羣王循江灌或拔茅以連茹猶鋭意鵬舉致身鷹翥張翼字君祖下邳人東海太守晧穆帝令翼寫右軍手表帝自批後右軍殆不能别久乃悟云小人幾欲亂真今見具姓名正草書總三帖共十六行元子正草厚而不倫若遺翰墨猶帶真淳似山林之樂道非玉帛之能親桓温字元子譙國人彝子本朝丞相大司馬南郡宣武公

今見行草書帶名四紙共二十行 敬道耽翫銳思毫翰依憑右軍志在凌亂草狂逸而有度正疎澁而猶愽如浴鳥之畏人等鶩波之泛岸 桓玄字敬道溫子歷義興太守僭號以敗今見帶名正行草書總十紙共六十餘行 道羣閑愓氣枯自充始習新制全移古風與伯輿之合極 王廞 若子敬之童蒙猶富禮樂之世冑備神彩於廞躬 江淮字道羣陳留人侍中中護衛軍今見帶名行書一紙七行 長茂草勢既健而疎慕王不及 王右軍 獨斷所如猶鷙鳥擊而失中因蹭蹬於邱墟 沈嘉字長茂吳郡人吳興太守今見具姓名草書共三行 元寶剛直兩王之次骨

正力全軌範宏利淩突子敬病於輕肆同變武而習文若飛龍而獲驥劉懷之字元寶沛國人御史中丞長成伯今見帶名行書九行季舒纖勁循古有禮遇稀難評唯署一啓孔廞字季舒會稽人光禄大夫今見書名啓一紙也順陽筆精吾見玄平近瞻元常俯視國明張澄利且掩薄多能似生如般輸之運斧乏棟梁以經營范澄字玄平順陽人安北將軍今見具名正書謝賜爪啓四行武子正筆頗全古質去凡忘情任樸不失猶高人之與釋子志由道而秉律范甯字武子澄子中書侍郎今見帶名正書啓三紙共二十一行長民則全效子敬便於性分宏逸

生於天機衆妙總而獨運淩所師而小薄壯若巳而不齊猶豁其流而氷開殷其響而雷奮諸葛長民瑯琊人輔國將軍宣城内史今見具姓名行書一紙六行道和閑雅離古躡眞慢正由德髙縱絶塵若昂藏博達之士謇諤朝廷之臣劉穆之字道和東莞人侍中司徒今見具姓名行書一紙六行放之率爾草健筆力豈忘保持足見準則猶片錦呈巧細流不極温放之太原人嶠子黄門侍郎今見具姓名草一紙三行楊眞人之正行兼純熟而相成方圓自我結搆遺名如舟檝之不繫混寵辱以若驚眞人諱羲弘農人今見書帶名六行宋珽訛緊

足光利用習古者或以為輕日新者必因而重猶樸散而分形器如務成而立賦頌（宋珽廣平人相府參軍今見行書具姓名一紙四行）宋武德輿法含古初見荅道和之啓未披有位之書觀其逆毫巨麗戟兆虎變高蹋莫究其涯雄風於焉已扇猶金玉礦璞包露貴賤（劉裕字德輿彭城人翹子本朝中書監封宋公後受禪是為宋武帝今見帶名批劉穆之啓兩紙共六行）皇矣文帝天知正隸譽已達於縱横擊王媚於緊細（獻之）向精專而習熟幾可與之興替尚瞻擊水之鵬搏且並聞天之鶴唳（文帝諱義隆武帝子今見帶名正行書兩

（帖共七行雜批五處共有二十行也）孝武則武威戢難翰墨馳聲雖禀性而已高恨一簣而未成徒悲人之賢已冀及父之令名（孝武書視文帝為未及）與思話而雄強追彥琳而愧恥（蕭思話孔琳之）若夷狄之佳麗慕容顏於桃李（孝武帝諱駿字休龍文帝子今見帶名正書啓十行又行草俱四紙共十三行）太宗徽音用壯之心遺棄鄙野不無高深快掃時俗欲超古今冠祖梨之下果怯鸞鳳之珍禽（明帝諱彧字休景孝武帝子今見帶名行書四紙并批雜啓等共八行）南平休玄筆力自全幼齒結構老成天然比夫鳥在鷇龍潛淵符彩卓爾文

詞藻然南平王鑠字休玄文帝第四子今見帶名啓正書四行休茂尚冲已工法則長於用筆結字短於精神骨力性靈可觀運用未極猶鳧雛鵠子初備羽翼海陵王字休茂文帝十四子今見正書帶名啓四行姚懷珍押尾復見二謝兩張連輝並俊若夫小王風範骨秀靈運快利不拘威儀或擯猶飛湍激石電注雷迅謝靈運陳郡人宋侍中秘書監今見帶名行書七行方明寛和穩媚且潤如幽閑女德禮教士脩謝方明陳郡人惠連父宋會稽守今見具帶名正書帖䟽三行也茂度逸翰景初清規或大言而峻薄景雲對文帝云臣恨二王不得臣之體或寡譽而振

奇並心經兩王迹及宗師擬鶴鳴而子和珠鯉退而學詩張茂度吳郡人敞子宋會稽太守今見具姓名行草書兩紙共十行張永字景初茂度子宋征西將軍見正行草書五紙共三十行敬元則親得法於子敬雖時移而間出手稽無方心敏與術寧磅礴而不忘本分縱横而粗得師骨遇其合時彷彿唐突猶圖騏驥而莫展據真僊而非實爾後王羊謬同草靡餘風彥琳敬叔允執厥中孔則愈於緊速病於乾偏超舉之餘窺羊及肩猶蓬瀛心想濩武風傳競其豐利又覩薄氏纖圖克成骨力猶稚精

彩潤密乃誠莫二架友陸師抑亦其次雖瑜無金價而珉實玉類羊欣字敬元泰山人不疑子宋中散大夫與丘道護同受獻之筆法今見正行草具姓名二十餘紙凡六七卷所云王羊謬同羊不失其望言虛也孔琳之字彥琳會稽人宋太常卿今見具姓名行草書三紙共二十行薄紹之字敬叔丹陽人宋給事中羊孔並師小王今見具姓名行書四紙共一十八行淮水茂族敬弘不墜故朝餘風翰墨兼至既約古而偏逸亦遺能而獨駛猶創埏埴於昔人全朴略而成器王敬弘瑯邪人導孫桓玄妙夫宋侍中左光祿大夫今見具姓名草書帖一紙共計四行焉蔓衍枝派思玄不忘穩厚而無法度淳和而蓄鋒芒猶君子自適順

時行藏王思玄瑯邪人宋南康太守今見具姓名行書三行顏氏儒門士遜墨妙

大令典則中散風調薄首孔肩體格惟肖如驚弦履險

避地僊峭顏峻字士遜瑯邪人埏之子宋右將軍揚州刺史今見具姓名行書一紙五行言薄首孔肩則獻之羊欣紹之琳之桓公護之神凝筆遲富雅景之士規猶門

寒道高衣褐言詩桓護之字彥宗洛陽人宋寧朔將軍今見具姓名行書一紙四行翩

翩正祖恭已法則師資小王深入閫域安知逸氣未詳

筆力猶驥異真龍紫非正色駱簡字正祖丹陽人宋鉅野令今見具書五行有姚懷珍徐僧權等押尾思話綿密緩步娉婷心工隸師羊過青似鳧

鷗鷺遊戲沙汀蕭思話蘭陵人宋征西將軍丹陽尹今見帶名正書啓兩紙共十三行今見具姓名行書三行二王變古法有所屬兢兢秀之斂翰謹東僊童樂靜不見可欲彪秀之宋江州刺史今見正書具姓名啓一紙十行也仲遠循常由衷通俗企彥琳之牆仞遵茂度之軌躅張茂度問一兩得三同出吳而入蜀巢尚之字仲遠魯國人宋寧朔將軍今見帶名行書七行世期旁通崛强斷利恭方回之章法郗愔得敬元之草意羊欣匪扈丁之解牛同君子之不器裴松之字世期河東人宋散騎常侍大中大夫今見具姓名章草書慰勞文一卷二十四條長玉靡慢神閑態濃荷小

王之偉質錯明帝之高蹤猶執德而風塵不雜發言而義理攸從徐爰字長玉瑯邪人本名瑗宋大中大夫今見正書具姓名上明帝啓一十五行江侯僧安健利而乾貌兼輕媚體出多端猶閑庭之卉木小苑之峯巒江僧安陳留人宋太子中書令今見具姓名行書一紙八行道力草雄圓轉不窮壯自躬之體格疲逸少之流通猶立言而逍遥出世驗蹟乃夙夜在公賀道力會稽人宋吳興令今見具姓名草書二紙共二十行齊高文武英威時來運歸挺生紹伯墨妙翰飛覩予吐納僧虔擠排子敬昂藏鬱拔勝草負正猶力稽牛刀

水展龍性蕭道成字紹伯蘭陵人承之子宋右僕射太尉受禪即位稱齊高帝今見具姓名行書草及雜批三十餘行世祖宣遠象賢豈敢仰英規而無功超筆力而有膽莫願程式率由胃襟能騁逸氣未忘童心若横波束薪泛濫淺深武帝諱賾字宣遠高帝長子今見帶名行草書及雜批十餘行子良則能知未善心遠迹邇家風若遺古則反鄙雖有力而無體將從真而自美猶土階茅茨儉德之始竟陵王諱子良武帝子今見帶名行書四行彦回無節筆翰亦爾快利不拘足用而已如𢴲枝楓柳抑蘖杞梓褚淵字彦回河南人宋末與高帝同掌樞密後齊臺建以佐命

共入司徒中書令見具姓名草書二紙共十三行

蔚先忠良自我名揚老成不虧和雅允臧躬甘肥遁志傲矦王褚貴字蔚先淵子齊秘書監父憂荒職便不任時人以為恥父失節於宋室遂爾屏居今見正書啓具姓名一紙凡八行

非禮不言從容始昌如碩德君子道義難量而盛德有素筆精源長徐孝嗣字始昌東海人齊太尉尚書令今見正書啓二紙共有三行

簡穆父子載茂餘芳僧虔則密緻豐富得能夫剛鼓怒駿輿阻圓任强然而神高氣全耿介鋒芒發巻伸紙滿目輝光才位兼而雙絕名實副而特彰如運籌決勝威震殊方伯實次道並資

義訓兄則雖太祖高帝而外兼稟家君於己分弟則太纖薄而無滯得過庭而稍俊寬閑墨妙逸速毫奮比達士與君子人不知而不愠仲寶同夫季舒署名莫窺牆仞王僧虔瑯邪人曇首子齊尚書令簡穆公今見正書具姓名書共十五紙王慈字伯寶王志字次道並僧虔子兄齊侍中冠將軍今見具姓名行書兩紙共二十行弟志齊侍中吏部尚書今見具姓名行書一帖共七行王儉字仲寶僧綽子齊尚書令見署名啓字而已與孔廞同廞字季舒茂謙則壯而不窘騁志恒俗輕師模任縱欲如勇夫格獸徑越林麓劉捣字茂謙彭城人齊太子洗馬御史中丞令兄行書兩紙共有二十行寶光楷之同調合韻差池

去就羽翮齊振依蕭附王道成僧虔俱曰慕蘭論骨氣而胡壯驗精神而顧峻猶岸柳之先春得地連於河潤顧寶光吳郡人齊司徒左西掾今見具姓名行書兩紙共二十行胡楷之南昌人度支尚書今見帶名行書一紙共八行希秀之迹敬叔之倫薄紹之正則緊促有度草則拘檢靡申如儉德君子清朝士人徐希秀瑯邪人齊驍騎將軍今見具姓名行書草書二紙共二十行思光逸才揮翰無滯趙寶光之力從僧虔之制越恒規而涉強出衆格而靡繼如塞路蓬轉摩霄鳶戾張融字思光吳郡人齊司徒左長史今見具姓名草書一紙九行也梁則高祖叔達恢弘厥

躬泯規矩合童蒙文勝質而德寡明察衆而理窮猶巧遺璞玉心慽雕蟲蕭衍字叔達蘭陵人順之子齊僕射大將軍封梁王及受禪即位是為梁武帝今見帶名行及制草雜批等四十餘行簡文摹鍾不瑕有害傚景喬而含古蕭子雲肩邵陵而去泰簡文帝諱綱字世讚武帝子今見帶名正書啓四紙并寫禪師碑文六紙及行書四行世調則氣吞元常若置度内方之惠達蕭特旨趣猶昧擅令譽而徒高考遺蹤而罕逮邵陵王綸字世調武帝子今見帶名行書三紙孝元不拘快利睢盱習寬舒於一體加緊薄而小殊惟數君之翰墨稱去聲天倫之友于皆可比蘭

翰珠芳鴻鴈異軀孝元帝諱繹字世誠武帝子今見具姓名行書一十三行仲正則寬而壯睟而寥婆娑蹣跚綽約文質稟庭訓而徵過任天然而自逸若衆山之連峰探仙洞而不一蕭確字仲正綸子梁廣州刺史永安侯今見具姓名行草書兩紙一十伍行景喬則潤色鍾門性情勵已豐媚輕巧纖慢旖旎詩雖易其國風賜豈賢於夫子猶鸞窺鏡而鼓翼虎不啞而履尾蕭子雲字景喬蘭陵人梁侍中國子祭酒今見正書具姓名啓及臨右軍書共一十四行又見草書六十餘紙名劣筆健乃逢王克通流未精疎快不忒猶㑲儒壯士運用自得王克瑯邪人梁尚書僕射

今見具姓名草書四行有胡昂印尾陸杲迅熟騁健遣能任縱便無風稜如郊坰羽獵戢㺚奔騰陸杲吳郡人梁光祿大夫揚州大中正今見具姓名草書九行體雜閑利覩夫彦昇構牽掣而無法任胷襟而足憑猶注懸泉咽凝冰任昉字彦昇樂安人梁吏部郎中掌著作今見具姓名草書五行茂遠健鋭足以自給彦和連環迅不可及如過雨之奔霤溜飛燎之焚原隰傅昭字茂遠北地人梁秘書監金紫光祿大夫貞子今見具姓名草書一紙二十一行朱异字彦和吳郡人中領軍右僕射今見具姓名草書十二行文海緊快勢失氣高末忘俗格鋭意操刀猶樂成成名於朝市嗤遁跡於

蓬蒿王籍字文海瑯邪人僧佑子梁左塘令今見具姓名草書凡八行也季和慢速風規所屬圓轉頗通骨力未足殷鈞字季和陳郡人梁國子祭酒今見行書草兩帖共有一紙三行文幾纖潤穩正利草軟媚横流姿容美好若其抑阮襃殷庶幾同塵似泉激溜於懸磴木垂條於晚春阮研字文幾陳留人梁交州刺史今見具姓名正行草書五十餘紙惟子深與恵達總景喬之幼志俱親拂毫同陪結字深正穩而寡力達草寛而豐意或比父而踈省或過師之巧媚誰與别其羅紈且見同乎籧篨王褒字子深瑯邪人規子梁尚書僕射雲妻之猶子今見正行草書具姓名共有三

十六紙

肩吾通塞秉之天性工歸文華拙見草正徒聞師阮阮研何至遼夐使鉛刀之均鋒稱並利而則佞庾肩吾字叔慎新野人梁度支尚書今見具姓名行書三紙

通明高爽緊密自然擺闔宋文峻削阮研載窺逸軌不讓真仙猶髯龍頂鶴奮舉雲天陶弘景字通明丹陽人隱居山林帝追謚貞白先生今見具姓名正行書一十三行

彥標氣充任力或滯猶翮短風高昇沉靡制江蒨字彥標濟陽人梁吏部侍郎今見具姓名行書三行

弘讓迅快放誕可觀利疾速着筆墨輕乾若星居僻陋蔓草縈紆周弘讓汝南人弘正弟今見草書七行有胡昂印尾

蠢蠢懷約任已

作制若孤陋儒生辛勤一藝范懐約吳郡人梁東宮侍書今見正書寫正覽一卷并具姓名行書一紙爰及陳氏霸先創業盤桓有威牢落無法如王師憑怒挫衂攻刼嗟文煬而不知徒染毫而敗業陳霸先潁川人文纉子歷梁司空丞相封為陳公後受禪即位是為陳武帝今見批批沈恪啓行書四行文帝諱蒨字子華武帝子今見批陸瓊啓行書三行煬帝諱叔寶字元秀宣帝子今見帶名行書一紙沈后氏德名標發華允光親署獨美可嘉如晚晴陣雲傍日殘霞煬帝后沈氏吳興人君理女今見署一紙發華二字叔齊鬱然名押而已伯仁軟慢尺牘近鄙欽榮之之勁舉雖心師而入流高踈壯浪復覩

伯謀並如策馬馳逐葦航泛流新蔡王叔齊字子肅煬帝弟今見署名草書一紙廬陵王伯仁字壽之煬帝子今見具姓名行書四行永陽王伯智字榮之廬陵弟今見帶名行書共七行桂陽王伯謀字深之永陽弟今見帶名行書共五紙

智永智果禪林筆精天機淺而恐泥志業高而克成或拘凝重蕭索家聲或利凡通周章擅名猶當作緇門之領袖為當代之準繩並如君子勵躬於有道高人保志而居貞會稽永欣寺僧智永俗姓王氏右軍孫今見真字草字千字文數本并帶名草書二紙僧智果帶名草書一紙

陂陁總持獨步方外

甘率性而衆異非接武於與會若時違隱淪卒不冠帶

江總字總持濟陽人陳尚書令今見具姓名草書一帖三行

孝穆鄙重剛毅任拙猶偏裨武夫膽勇智怯徐陵字孝穆東海人陳僕射今見具正書帶名啓一紙

仲倫則快速無度馳突不踈尺題已終筆勢仍餘似逸籠檻之衆鳥恣飛鳴之所如沈君理字仲倫吳興人陳尚書吏部侍郎駙馬都尉今見具名草書一紙

德彰率爾流浪急速骨氣乍高風神入俗符縱志而失道等潰河與頽木袁憲字德彰陳郡人陳右僕射今見具姓名草書兩行有胡印印尾

快哉伯武心空上聲手敏古風若遺今範惟允如平郊逸驥晚景飛隼毛喜字伯武滎陽人陳吏部尚書今見具姓名草行書共四紙

翩翩濟

陽茂世希祥任樸無閑適俗不忘文輕而迅子厚而强（蔡景歷字茂世濟陽人陳度支尚書今見具姓名行草書三紙子徵字希祥陳中書令今見具姓名草書三紙）接武隨波雷同野王異磽肥之挺質俱竹栢之凌霜（顧野王字希馮陳黃門侍郎領大著作今見具姓名草書一紙）知道則寬疎弛慢無可取（宂知道字昌平陳鎮北長史今見具姓名草書二紙）則削凡常病窒塞猶岸陸縱獺艱辛騁力含茂悠悠薦臻同德遭時季而陵替俱道喪於翰墨使麤鹿為後先非勝負可差忒（謝嘏字含茂陳郡人陳中書令今見具姓名行草書三紙）賀氏曰朗雖非動人不事筆力猶阻學

貧三者若宦遊旅泊衣化風塵賀朗會稽人陳秘書監今見具姓名草書三紙文深孝逸獨慕前蹤至師子敬如欲登龍有宋齊之面貌無孔薄之心留趙文深天水人後周為書學博士書迹為時所重王孝逸湯陰人隋四門助教深師右軍逸效大令甚有功業當平梁之後王褒入國舉朝貴胄皆師於褒唯此二人獨負二王之法俱入隋臨二王之跡人間往往為貨蕭條北齊浩瀚仲寶劣充凡正備法緊草遐師右軍𢿱爾由道究千變而得一乘薄俗而居老如海嶽高深青分孤島劉岷字仲寶彭城人彦英子北齊三公郎中今見具姓名草書一十三行隋則玄平嗣芳訊熟名揚彦謙草力浮緊循常

糟粕右軍之化依稀夫子之牆皆如益星榆之衆象無月桂之孤光劉玄平泯之子潔志高蹈隨贈貞範先生今見具姓名行書二紙房彥謙清河人司隸刺史今見具姓名草書十紙昌衡跌宕率爾而作雖陵法而或乖乃由衷而不作似野筍成竹長風損籜盧昌衡字子均范陽人隋侍中贈司空父道虔子均隋祠部侍郎太子左庶子今見具姓名行書二紙

朱長文曰予既編此書十卷復得索靖楊泉劉邵王僧虔賦惜其非完篇張懷瓘竇泉蓋亦未嘗見此乃知古人論書之作甚多而傳者鮮吾徒可不為之珍

録哉至於書札所及吾猶不忍棄也而竇泉之賦雖風格非古其勤博亦可尚已

賛述之二

唐竇泉述書賦下

我巨唐之膺休一六合而闡幽武功定文德脩高祖運龍爪陳睿謀自我雄其神貌冠梁代之徽猷神堯皇帝隴西李氏諱淵草隷為唐王右軍書柱作爪形時觀者號為龍爪書高祖師王褒得其妙故有梁朝風格焉太宗則備集王書聖鑒旁啟雖躡閭井未登階陛質詎勝文貌

能全體兼風骨總法理文武聖皇帝諱世民神堯子當貞觀年中鳩集二王真跡徵求天下併充御府武后君臨藻翰時欽順天命而永保先業從人欲而不顧兼金睿宗垂文規模尚古飛五雲而在天運三光以覿户開元應乾神武聰明風骨巨麗碑版崢嶸思如泉而吐鳳筆為海而吞鯨諸子多藝天寶之際迹且師於翰林嗟源淺而波細則天皇后沛國人武氏士彠女時鳳閣侍郎王方慶即晉丞相導十世孫有衆代祖父書跡寶傳於家凡二十八人緝成一十一卷皇后制問方慶慶因而獻之后不欲奪志遂盡摸搨留内具本加寶軸錦績歸還王氏人到於今稱之右史崔融撰王氏寶章集序具紀其事

睿宗皇帝天皇第四子性淳和好書史尚古質書法正體不樂浮華天元開寶皇帝仁慈孝和兼負英斷好圖畫少工八分書及章草殊豐茂英特開元中八分書北京義堂西嶽華山東嶽封禪碑雖有當時院中學士共相摹勒然其風格大體皆出自聖心漢王童年自得書意夙承義獻守法不二漢王元昌文皇帝弟惠文靡倦博好敦勸恨夫有始無終灰燼成空苟懼存而投閣徒縈歿而昇空尚可謂梁園筆壯樂府文雄累聖重光之盛業六書一藝之精工非所以抑至人之循己服勇士以雕蟲責繁聲於韶濩徵艷色於蒼穹岐王元範追册惠文太子開元皇帝時天府圖書為張昌宗竊換張氏誅後歸薛稷稷歿為王

所得初不聞奏後被火盡焚之言樂府文雄者王多能好事有文詞時為歌者所唱爰有懷琳厥迹踈壯假他人之姓名作自己之形狀高風甚少俗態猶多吠聲之輩或浸餘波李懷琳洛陽人國初時好為偽迹其大意就稱王書及七賢書假云薛道衡作字敘及竹林敘事并衛夫人咄咄逼人嵇康絶交書並懷琳之偽迹若乃出自三公一家面首歐陽在焉不顧偏醜翹類縮爽了梟黝糺如地隔華戎屋殊戶牖學有大小夏侯字有大小歐陽父掌邦禮子居廟堂隨運變化為龍為光歐陽詢長沙人統之子幼孤陳中書令江總收養書出於北齊三公郎中劉珉官至率更令太常少卿子通亦能繼美拜納言封勃

海公也永興超出下筆如神不落疎慢無懸世珍然則壯文幾而老成與貞白而德鄰陶隱居如層臺緩步高謝風塵纂煥嗣聖體多拘檢如彼珷玞亂其琬琰虞世南會稽人荔之子也官至秘書監贈禮部尚書子纂孫煥皆能繼也河南專精克儉克勤服膺告誓銳思猗文恐無成如畫虎將有類於效顰雖價重衣冠名高內外澆漓後學而得無罪乎褚遂良河南人亮之子尚書左僕射拜河南公也東之效虞疎薄不逮少保師褚精華却倍超碩鼠之效能愧隋珠之掩類陸東之吳郡人宣公子虞氏之出官為著作郎薛稷河東

人太子少保也房文昭則雅而能和穩而不訛精神正氣冒臆餘波若顏薛異品共泛中河房喬字玄齡清河人房謙之子官至司空贈太尉文昭公殷公王公齊名兼署大乃有則小非無據騏驥將騰鸞鳳欲翥題二榜而迹在歎百川而身去殷仲容陳郡人不害之孫令名之子奕世工書尤善書額官至禮部郎中汴州安業寺額京師褒義開業資聖寺東京太僕寺靈州馬神觀額皆精妙曠古王知敬太原人傳孝義工正行亦善署書與殷殊塗而同歸蕭草書弟知慎工圖畫凡官至秘書少監弟官至少府少監當時雙絕與仲容齊肩天后詔一人署一寺額仲容題資聖寺知敬題清禪寺額俱為獨絕仲容子承業知敬子友真即杜尚書進之親舅洛州長史德政二實碑在修竹寺東南角即知敬之

迹極峻利豐夯清禪資聖寺至今為路人識者駐車往觀具濟度寺即父令名手蹤皆為後代程式王祕監則首末全貞尊道重德或終紙而結字或重模而足墨護落風規雄壯氣力播清譽而祖述攄見賞於有識如曲浦鴻鳴芳園桂植王紹宗瑯邪人修禮之子官祕書少監虔禮凡草閭閻之風千紙一類一字萬同如見疑於冰冷甘没齒於夏蟲孫過庭字虔禮富陽人右衛胄曹參軍張長史則酒酣不羈逸軌神澄迴眸而壁無全粉揮筆而氣有餘興若遺能於學知遂獨荷其顛稱張旭吳郡人左率府長史俗號張顛雖宜官售酒子敬揮

幕遐想邇觀莫能假手拘素屏及黄卷則多勝而寡負猶莊周之寓言於從政乎何有後漢師宜官工書嗜酒每過酒肆輒書於壁聚觀酒因大售計償償足而滅之王子敬以帚沾堊書壁觀者如市已上皆言旭之可比也湖山降祉狂客風流落筆精絶芳詞寡儔如春林之絢綵實一望而寫憂雍容閫省高逸豁達解朝服而還鄉脱霓裳而辭闕賀知章字季真會稽永興縣人太子洗馬德仁之孫少以文詞知名極工草隸進士及第歷官太常少卿禮部侍郎集賢學士太子右庶子兼皇太子侍讀檢校工部侍郎遷秘書監太子賓客慶王侍讀知章性放善謔晚年尤縱無復規檢年八十六自號四明狂客每興酣命筆好書大字或三百言或五百言詩筆唯命

問有幾紙報十紙紙紙盡語亦盡二十紙三十紙紙盡語
亦盡忽有好處與造化相爭非人工所到也天寶二年
以老年上表請入道歸鄉里特詔許之重令入閣儲皇
已下拜辭上親製詩序令所司供張百寮餞送賦詩叙
别知章表謝手詔荅曰卿儒才舊業德著老成方欲乞
言以光東序而乃高蹈世表歸心妙門雖雅意難違良
深耿歎眷言離祖是用贈
詩宜保松喬慎行李也

廣平之子令範之首婭姹鍾門逶迤王後武都先覺翰墨泉藪子敬元常得門窺牗侍中簡穆異代同友於孔門而升堂惜顏子之不壽

徐嶠之東海人廣平太守子浩中書舍人國子祭酒李造隴西人武都公言侍中簡穆郎子雲僧虔

韓常侍則八分中興伯喈如在光和之美古今迭代昭刻石而

成名類神都之冠蓋韓擇木昌黎人工部尚書歷右散騎常侍赫赫許昌翰苑文房徵前賢而少對當聖代而難方田琦鴈門人德平之孫工八分小篆署書圖畫寫洪崖子圖并畫雪皆行於世官歷陝令豫蘄許等州刺史緜裴皆有孫栖梧尤妙其事寫武德功臣衛包蔡隣工夫亦到出於人意乃近天造衛包京兆人工八分小篆通字學兼象緯之術官至尚書郎蔡有隣濟陽人善八分本拙弱至天寶之間遂至精妙相衛中多奇迹滎陽昆弟內外光華揮毫美麗自是一家幼弟曰逾丹青大誇信斷玉而剖石即揀金而披沙鄭遷及弟遇丞工八分崔氏之出中書令崔湜之甥遷官至拔儀附季弟逾善山水天寶中知名梁宋溫良之德藻翰

兼美誠依仁以遊藝同上善之若水皇室李權工八分弟樞工小篆姪平均亦工小篆兼妙山水並冠絕一時淮安王神通曾孫權歷官金州刺史平均富詞學江陵掾詩入國風筆超神迹李將軍世稱高絕淵微已過薛少保時許美潤英粹含極王維字摩詰瑯琊人官至右丞詩通大雅山水之妙勝於李思訓弟縉太原少尹文筆泉藪善草隸書功超薛稷二公名望首冠一時議論詩則曰王維崔顥論筆則曰王縉李邕史侍御惟則必復世業階乎籀篆古今折衷大小應變如仰高臺而矚遠俯川陸而必見史惟則廣陵人殿中侍御史即諫議大夫白之子白善飛白書一門鼎盛趙郡李君嶧山並鶩宣父同羣洞於字學

古今通文家傳孝義意感風雲李陽冰趙郡人父雍城湖縣令家世住雲陽書日門作尉陽冰兄弟五人皆負詞學工於小篆初師李斯嶧山碑後見仲尼吳季札墓誌便變化開合如虎龍勁利豪爽如風行雨集文字之本悉在心胸識者謂蒼頡後身弟瀨瀨子騰子均並詞場高邁幼子曰廣勤學孝義以通家之故皆同于弟也延安君則快速不滯若懸流得勢三原君則婉媚巧密似垂楊初霽吾舅緯繪彭城人延安都督姨兄明若山西平原人京兆三原縣尉大理評事宋儋李璆擅美中州李師王而意淺宋祖鍾而體流宋儋字藏諸廣平人高尚不仕户部侍郎宇文融薦授秘書省校書郎書作鍾體而側戾放縱迹不副名開元末舉場中後輩多師之李璆隴西人御史大夫傑之孔子性疎達輕財重然諾筆路緊媚

亦有聲於當代為狄宇清李渐所師也員外蕭公名成於薛安西變體光潤愉悅蕭公名誠蘭陵人梁之後起家奉禮郎開元初時尚褚薛公為之最拜左司員外郎善造斑石紋紙用西山野麻及虢州土穀楝五色光滑殊絕張氏四龍名揚海内中有季弟功夫少對右軍風規下筆斯在張從申長史文場擢第從師監察御史學灼然有才從申志業精純工正行書握管用筆其於結字緊密近古所無恨於歷覽不廣聞見遂寡右軍之外一步不窺呂公歐陽鍾王相雜自是一調雖則筋骨乾枯終是精神險峭其餘小楷尤更巧妙呂向東平人開元初上美人賦忤上時張說作相諫曰大嶲拳腸君愛居也陛下縱不能用容可殺之乎使陛下後代有憤諫之名而向得敢諫之直與

小子便平不如釋之於家承恩轉拜補闕賜采百段衣服銀器朱緩翰林待詔頻上賦頌皆主諷諫官至刑部侍郎文詞學業當代莫比有子曰廣聡利俊秀有史才拜監察御史吾兄書包雜體首冠衆賢手倦目弊瞬息彌年比夫得道要之深言習閫風而欲仙家兄蒙字子泉司議郎安南都護馬家劉氏臨效逼斥安西蘭亭貌奪真迹如宼妃遺形於巧素再見如在之古昔翰林書人劉秦妹歸馬氏妻押署則縱僧權而長松掛劍結體則斂滿騫而盤石卧虎徐僧權中山人滿騫富陽人繁多乃懷充懷珍稀少乃延祖脩祖唐懷充晉昌人姚懷珍武康人陳延祖長安人范脩祖順陽人熾文時有何妥

近覩雖正姓名美其傲古恨連書於王寶無尺牘之行
伍沈熾文武康人何晏外國人印驗則王鄧胡書金鐫篆字太平公主武氏家五印四胡字也少能全一多不越四國署年名家標望地獨
行龜益即魏王恭家印並設寶泉范陽公寶諱泉書印貞觀開元文止於
二貞觀印太宗文皇帝印開元印天寶皇帝印並當時年號陶安東海徐李所秘徐祭酒李起居萬言方才翰圍其類前延王友竇永書印張氏永寶張懷瓘任
氏言事未詳古小雄文東朝周顗審定游執家兄司儀部書印亭
侯襲貴未詳猗與劉鄭故劍州司馬諱知章書印鄭未詳門承貂珥義仰

彭城吾男金部郎中諱繹書印葉同印異司馬郎郎中之季父今各有印或有懸於稽古諒無之於雅致宋虞龢表聞於明皇帝齊簡穆書答於竟陵王表稱委盡書仍備詳宋中書侍郎虞龢上明皇帝表論古今妙迹正行草楷紙已標軸真偽卷數無不畢備表本行於世真迹故起居舍人李造得之齊司馬簡穆公瑯琊人王僧虔答竟陵王子良書序古今善書人評議無不至書本行於世具真迹今御史大夫黎斡得之藻鑑則梁高祖巧而未博武帝時撰書評邵陵王博而未至蕭綸書評庾度支失品格拘以才華梁庾肩吾漢書品論傅五兵比亡年廣於職位梁傅昭撰書法目録名録編於司馬隋蜀王府司馬姚最撰名書録善狀集

於散騎左散騎常侍姚思廉善書人名狀李亞相著藻飾之緊右御史大夫李

嗣真撰書品張兵曹擅習翫之利率府兵曹鄂州長史張懷瓘撰十體書斷上中下

考數公之著稱多博約而立記余不敏於登高豈虛言

而求備敢直筆於親覩非偏譽於所嗜也我小司空韋

公曰述識該藝府才同史筆茂族挺生聖朝間出若乃

蘭異聞之旨接片善之勤則必忘疲吐握不閤風塵所

談而改觀為市所寶而增價為珍小擅聲於自我大推

美於其人彼凡百而馳名既往遇此公而其德維新可

謂千載一時孤標絶倫矣韋述京兆人尚書工部侍郎及乎驗德力之巧拙知古今之優劣余稽古而翫能因假手而有說匪徒姓名記録面目超越相質披文虛空歲月者也是用相如慕藺撫新迹而忘懷豈甘賜也望回抱遐心而結舌終冀乘時出處備展名節其或萃傳巖鍾紹京南康人中書令光禄大夫聚寶損金川海流納而會潁川伯父諱瓚邠王司馬耽翫達旨固求不置歸右史李造佛鏡旁通頠心善價而入補闕庶巽安定人右補闕心專務得家業或遺祭酒徐造去則道存徵求非利翰林之尋究張懷瓘兄弟懷瓌盛郡司馬並翰林待詔俱好無厭亦能臆斷爲臺

潘履慎滎陽人監察御史克遵能事採翫芳猷**粉署之敦閲**蔡希淑濟陽人金部郎中習學潤身

假借盈篋**欣給事之道弘**族凡詔給事中志弘雅道不倦虛求**仰議郎之區别**

宗凡鋭思窮源增耀改觀**韓生委輸**韓滉潁川人給事中委質慮遠推誠道傳**滕子擁决**

滕昇歙州婺源縣令取舍通流筆利泉藪**張氏旁求**張懷瓘海陵人為鄂州司馬利無推斥道在精

專**陸家胥悦**陸曜吳郡人卷緝前芳事窮先志**釋朏超彼岸**東京福光寺僧良朏

新羅人俗姓林氏遇捐衣鉢逸冠緇流**梅仙行無轍**高志宜渤海人同官尉氣尚古風力知能

事**温播金聲**温晁太原人國子監主簿悉心景慕徒衆博求**崔含冰潔**崔曼清河人鄠

縣尉浩瀚經營見如不及**若驚陳趙**陳閎潁州人王府長史趙徵明天水人或志敦習學或自悦古

能皆謎之無斁賈勇徐薛徐守行東海人監察御史薛邕河東人郎中或雜古招致或究能隆拔並求之不已闞郭雙奮飛闞搗咸陽人郭暉太原人或規規耽好或楚楚傳寫潘袁兩傾竭潘叔會稽人袁明陳郡人或披尋治道或醞籍樂貧簪纓布素中道間設既輻輳而川流並觀光於俊哲速珠玉而無脛可得畧而言曰長安則穆聿穆聿咸陽隴右人少以販書為業後至德中因告訐徵搜古迹并强佔石泉公家則天皇后所還書功白身授金吾長史改名祥乘危射利王昌遼東人詞荒智狡導其源蘖豐括州人貌恭性僻田穎長安人志凡識滯委其軀必拾遺市駿懷寶飛鳧洛陽則杜福河南人論熟行功劉翌洛陽人苦志心廉窮彌固齊

光河南人道寧葉徽 趙晏河内人智專别識 樂忘劬皆誇目動利賓䋣有徒詩不云乎匪斧語有之曰反隅若或徹數子之運用甘千里之殊途則我雞犬而無往無來子衣裳而不曳不婁成一家之懆彼睠四海之友于言通貨利事符道因心與日親幾變灰律涉歷冬春互為賓主往返周秦左翊吾兄葉勤幽遠名錫同州别駕龍興張揖道契真淳因滿淑獻書闕庭拜為龍興縣尉雅興閑闕而隨扣古風開卷而襲人不然者何窮獨而慾怡悅舍市朝而貪隱淪言尚往來衆美森然往哲來賢一朝而星羅入

眼百代而雲披及肩身已没兮若休迹遺芳而可傳彼金印玉璽豐碑貨泉幣篆制而八分開焉正隷興而藁草行焉不可量乎所覩又何極乎備宣若乃流譽前代效績當年錄軍機而羽拮鷹隼述國命而發揮貂蟬通親友以感節啓謀猷以關天接武波委嗣芳鱗連則余不讓於賦頌敢分量而别姸乎幼好而晩知之乃至熟也曲察而直言之斯無愧歟將拭目而衆利輕言入掌而百憂俱瀉其藤苔練𥿄側理蜀幅花麻黄絢緗赭紺緑淪壓而遍盡

亡文蓄非其人雖近朝亦朽盡保持而遠完緘卷處得其地雖遠古而完全上智所以懸解直曉中庸所以交戰疑之取迷伊地貽笑鄙淺則有烏絲縹首紫繭露面好丹時更平聲悲素色變狀玄豹之霧隱規雕虎之風扇雖置水彌旬移裝屢遍益深沉於直質乃容易於覽見嗟乎捨不疑於古踈高聲取憑假於俗眩眩惑誘淺情於末興肆凡賞而留眄何有妄哉寧知立法而虧真作德而還淳忘情是悅代有其人言定是非必也易皆以時時在正憂受彩無欺斂洽和之妙道得潤軟

之成規（同麴調適陜陰以成）疎密若樂殊形異宜（厚薄完盡）上約下豐始增末禈（接上下前後例）姑將實名位充合離或附卷均端足使其夷（辭而盡者）或鳴砧妥帖然後呈姿（厚而完者）探尋源流志逸肥適緝合翦裁躬勞不悶明齊短長闇決分寸誠忽忽於或躁袪恨恨之遺恨至如虹縈絲帶鸞舞錦襟青間綫紋出之衣表檀心鼈首金映銀絡舒囊貌妍撫卷香作多此飾類又難詳備（延言討撿裝背也）若乃見稀意欲雖可棄而崑山片玉翫久厭充雖可寶而紈扇秋風競捨

茲而易攸誇視審而聽聰或芟穢於匿迹一作近或喪真於矜工彫哉耳誤尠矣目窮因既原乎識量遂懸别其淹通已分流而在茲徒並騖而爭雄言申傳易假使作偽心勞亂真首出昧目童幼摧殘紙筆終令君子棄瑕以拔材壯士斷腕以全質期補勞於得喪勵採葑於始卒子猷之竹在焉昌可無其一日言務弘道夫喻太始於事畢方崇極於類聚況物著公器賞推善主冀清白而非巧裴豈孫謀而紹宗祖抑如堯禪舜舜命禹道必貴乎聲同

天無親而德輔歸可保於授受靡自私而禦侮故乘其
趨者則窒戚而心捐合其軌者則舉讐而掌紙倚亮玉
帛之芬屬望吾徒之義至其罷琴開堂散袠虛牖閲新
連之卷軸傾舊滿之樽酒暢懷古而遺形荷逢時以濡
首炎涼所寄偃仰無咎秋撫孤松春過五柳想辟蘿而
在眼狎鸞鳳而盈手善隣德朋知我益友暗遺名利卧
度卯酉遂志願兮苟若斯生可憑兮死不朽雖金翠溢
目陶匏聒耳徒有色於多歡實無階於競美賢賢易色

勿藥有喜茅居食貧陋巷飲水誓将敦素業而畢世振清風而何已亂曰資樂道兮善莫大佐玄覽兮寄所賴芝蘭滿室兮遺美芳朋友忘言兮古人會想賢蹤迹兮儼如在史冊悠悠兮幾千載

述書賦語例字格

吾弟尚輩君子靈長翰墨師張王文章凌班馬詞藻雄贍草隸精深平生著碑誌詩篇賦頌章表凡十餘萬言較其巨麗者有天寶中獻大同賦三殿蹴鞠賦以諷興

諫諍為宗致君救時為本帝乃洛爾可編策書中使王
人榮耀戚里龍章鳳篆寵錫儒門及予晚年又撰述書
賦總七千四百六十言精窮旨要詳辨秘義無深不討
無細不聞徵五典三墳考九丘八索詩騷禮易文選詞
林猶不盡所知故別結語立言曲中幽輿一字一句數
義傍通尚輦君學究天人才通詁訓注解分析皆憑史
傳注有未盡在此例中意有未窮出此格上凡古今明
哲正文呼字尊貴長老各言其親或取便引官或因言

稱爵句則兩字三字五言四言而於其以之間或六或八改時革命之際舉一相從慮學者致疑仍施朱點發此語之理例別有字格存焉凡一百二十言并注二百四十句且襃貶還同謚法披文感切撫己崩摧手跡究然如向來之放筆天才卓爾成千載之分襟考義銘心言笑在目一枝先折痛貫肝腸兩眼既枯哀纏骨髓

忘情 鵬鶤向風自成騫翥

天然 驚鴻出水更好容儀

質朴 天仙玉女粉飾何施

斷磨 錯綵雕文鏘中巧妙

體裁 一舉一措盡有憑據

意態 迴翔動靜厥趣相隨

不倫　前濃後薄半敗半成

枯槁　欲北還南氣脉斷絕

專成　宜師一家今古不雜

有意　志立乃就非工不精

正　衣冠踏拖若行若止曰正

行　劒履趍鏘如步如驟曰行

草　雷擊電奔龍蛇出没曰草

章　草中隸古蹤踏挪打曰章

神　非意所到可以識知曰神

聖　理絕名言潛心意得曰聖

文　經天緯地可大可久曰文

武　迴戈挽戟拉虎拏豹曰武

能　千種風流曰能

妙　百般滋味曰妙

精　功業雙極曰精

古　除去常情曰古

逸　縱任無方曰逸

高　超然出衆曰高

偉　精采照射曰偉

老　無心自達曰老

喇　遲能越妙曰喇

嫩　力不副心曰嫩

薄　闕於圓備曰薄

强　筋力露見曰强

穩 結構平正曰穩
快 興趣不停曰快
沉 深而意遠曰沉

緊 團合密緻曰緊
愓 舉止閑詳曰愓
浮 若無所歸曰浮

密 間不容髮曰密
淺 涉於俗流曰淺
豐 筆墨相副曰豐

茂 字外有餘曰茂
實 氣感風雲曰實
輕 筆道流便曰輕

瘠 瘦中有力曰瘠
疎 違犯陰陽曰疎
拙 不依淺巧曰拙

重 質勝於文曰重
纖 文過於質曰纖
貞 骨清神正曰貞

艷 少古多今曰艷
峻 頓挫特達曰峻
潤 音趣調暢曰潤

險 不期而然曰險
怯 下筆不猛曰怯
畏 無端羞澁曰畏

妍 逶迤郷打曰妍

媚 急居形外曰媚

訛 截鋒隱迹曰訛

細 運用精神曰細

熟 過猶不及曰熟

雄 別負英威曰雄

雌 氣候不定曰雌

飛 若滅若沒曰飛

爽 肅穆飄然曰爽

動 如欲奔飛曰動

成 一家體度曰成

禮 動合典章曰禮

法 宣布周備曰法

典 從師約法曰典

則 可以傳授曰則

偏 惟守一門曰偏

乾 無復光輝曰乾

滑 遂乏風彩曰滑

駛 波瀾驚法曰駛

放 流浪不羣曰放

閑 輕駕超殊曰閑

拔 孤雲乍遠曰拔

鬱 勝勢舉起曰鬱

秀 翔集難名曰秀

束 興至不弘曰束

穠 五味加足曰穠

峭 峻中勁利曰峭

散 有初無終曰散

質 自少妖妍曰質

魯 本宗淡泊曰魯

肥 龜臨洞穴沒而有餘曰肥

瘦 鶴立喬松長而不短曰瘦

壯 力在意先曰壯

寬 踈散無檢曰寬

朱長文曰唐竇泉述書賦古人評品之所遺觀此知介善片能不可輒棄也唐人好書多藏以相矜歷五季之亂所存無幾可為之太息

贊述之三

唐杜甫題殿中楊監見示張旭草書圖

斯人已云亡草聖秘難得及兹煩見示滿目一棲惻悲風生微綃萬里有古色鏘鏘鳴玉動落落羣松直連山蟠其間溟漲與筆力有練實先書臨池真盡墨俊拔為之生暮年思轉極未知張王後誰並百代則嗚呼東吳精逸氣感清識楊公拂篋笥舒卷忘寢食念昔揮毫端不獨觀酒德

唐杜甫贈李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓文已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得吾甥李潮下筆親尚書韓擇木騎曹蔡有隣開元已来數八分潮也奄有二子成三人况潮小篆逼秦相快劒長戟森相向八分一字直百金蛟龍盤拏肉屈强吳郡張顛誇草書草書非古空雄壯豈知吾甥不流宕丞相中郎丈人行巴東

逢李潮逾月求我歌我今衰老才力薄潮乎潮乎柰汝何

唐僧懷素藏真自叙

懷素家長沙幼而事佛經禪之暇頗好筆翰然恨未能遠覩前人之竒迹所見甚淺遂擔笈杖錫西遊上國謁見當代名公錯綜其事遺編絶簡往往遇之豁然心胷略無疑滯魚牋絹素多所塵點士大夫不以為怪焉顔刑部書家者流精極筆法水鏡之辨許在末行又以尚

書司勳郎盧象小宗伯張正言曾為歌詩故叙之曰開
士懷素僧中之英氣槩通疏性靈豁暢精心草聖積有
歲時江嶺之間其名大著故吏部侍郎韋公陟覩其筆
力勗以有成今禮部侍郎張公謂賞其不羈引以遊處
兼好事者同作歌以贊之動盈卷軸夫草藁之作起於
漢代杜度崔瑗始以妙聞逮乎伯英尤擅其美羲獻茲
降虞陸相承口訣手授以至於吳郡張旭長史雖姿性
顛逸超絕古今而模楷精法詳特為真正真卿早歲常

接遊居屢蒙激昂教以筆法資質劣弱又嬰物務不能懇習迄以無成追思一言何可復得忽見師作縱横不群迅疾駭人若還舊觀向使師得親承善誘函挹規模則入室之賓捨子奚適嗟嘆不足聊書此以冠諸篇首其後繼作不絶溢乎箱篋其述形似則有張禮部云奔蛇走虺勢入座驟雨旋風聲滿堂盧員外云初疑輕烟澹古松又似山開萬仞峯王永州邕曰寒猿飲水撼枯藤壯士拔山伸勁鐵朱處士遥云筆下唯看激電流字

成只畏監龍走叙機格則有李御史舟云昔張旭之作也時人謂之張顛今懷素之為也余實謂之狂僧以狂繼顛誰曰不可張公又云稽山賀老粗知名吳郡張顛曾不易許御史瑝云志在新奇無定則古瘦灕灑半無墨醉來信手三兩行醒後却書書不得戴御史叔倫云心手相師勢轉奇詭形怪狀翻合宜人人欲問此中妙懷素自言初不知語疾速則有竇御史冀云粉壁長廊數十間興來小豁胷中氣忽然絶叫三五聲滿壁縱横

千萬字戴公又云馳毫驟墨列奔駟滿座失聲看不及目愚劣則有從父司勳員外郎吳興錢起詩云遠錫無前侶孤雲寄太虛狂來輕世界醉裏得真如皆辭旨激切理識玄奥固非虛蕩之所敢當徒增愧畏耳時大歷丁巳冬十月二十八日

唐崔備壁書飛白蕭字記

壁書蕭字者梁侍中蕭子雲之書也張懷瓘書斷云正工飛白書變楷制也宫觀題署用之字徑丈宜輕微不滿韓晉公領浙西之歳得於建業佛

寺置之南徐官舍函以屋壁俯瞰諸座隅及晉公入贊
廟謩啓手私第朱方官吏候其代者完葺舊府圬墁故
堂吏人以壁字昏蒙方以堊帚塗上時故殿中李侍御
士舉為部從事以晉公翰墨代無等儔自獲壁書施搨
于下耽翫妍味晷無已時士舉重馬始而方得及士舉
府除職停寓壁字於小吏之舍至甲申歲士舉為江西
從事通好江淮時李評事約咸閲圖書以示寮友士舉
方以壁字言於座中李君因而求之士舉云卿得皇象

羊欣蕭綸真草各一帖大鄭畫屏一扇若以彼易此爾
當自持去李君富於圖書酷好遐異遂以所求三帖并
大鄭畫屏一扇易馬後十餘年壁書自吳貿来士舉於
道病卒向若李君不言此書即壁為朽壤於小吏之家
逸品絕前賢之迹固知興亡繼絕後不之人工極藝精
中必有物加以子雲與國同姓所書蕭字圖巻側掠體
法脩馬信曩賢之妙門實後代之茂範其飛白書起於
蔡中郎待詔門下役者以堊帚成字心有悅焉歸而為

飛白書漢末魏初皆以題署宫闕其後張敬禮王逸少子敬並稱妙絶子雲曲盡其法歐陽率更云蕭侍中飛白濃淡得中蟬翼掩素其為前賢所重如此嗟乎景喬此書今訪天下絶矣唯此蕭字在乎舊都三百年間竟無顇圯俾後人傳授似陰有保持余與李君寓家南徐隣而友善獲覩妙迹感其將壞晉公出之方絶之迹李君維之用徵其事故以蕭字志之

唐李約壁書飛白蕭字賛

梁侍中蕭子雲書祖述鍾王備該衆體始變蔡張二王飛白古法妙絶冠時古法飛少白多其體尤拘八分故王僧虔云飛白是八分之輕者自手雲變而飛多今但據飛多者即非子雲之前不知後人亦有效古飛少者子雲又作小篆飛白雖名存傳記而迹絶簡素唯建業古壁餘此蕭字馬韓晉公鑒古擅書聞知嗟異遷之於南徐置於海榴堂座右之壁又獲齊竟陵王蕭子良龍爪書十五字置於招隱寺以侍中之迹妙極故留以寵玩余後獲之載以入洛書之故實事之本末中書舍人張公荏監察備撰記評焉余少好圖書耽嗜奇古雖志業不工而性

莫能遷非不干求爵禄心懵時事自與名疎非欲乖異時尚養痾守獨所見遂僻僻則僻矣與夫酣酒聲色奔走權利者俱亡羊也亡則孰多余每閲翫古迹而圖書為先如逢古人似得良友加以琴酒静暢書齋晝閑榮富賤貧是日何在至若尋翰墨輕濃之勢窮點畫分布之能與日彌深隨見愈妙嗟夫昔賢垂不朽之書如傳寶於後世後人覩絶妙之跡見得意於當時名齊日月情契古今傳曰游於藝可已乎知者相賀比獲蘭亭之

書世情觀之未若野人之不愧關於世在世為無用之物苟適余意於余則有用已多乃作賛曰昔創飛白蔡氏所得起於堊帚揺於翰墨張王繼作子雲精極壁昏鸞素墨池古色翻飛露白作輕乍濃翠箔映雪羅衣從風崩雲委地游霧縈空鱗刺勢動蟉蟠氣雄昆池駭鯨禹門鬬龍攅黿疊札或橫或縱層層陣雲森森古松君子況德高人比蹤抱素自潔含章內融逸擬方外縱在矩中密而不雜疎而有容藝通造化比象無窮子雲臣梁

蕭字俞貴點畫均豐姿形端異巧絶畫素名空傳記明

徵褒貶唯此一字

唐張諗蕭齋記

蕭字俱載舟還洛陽仁風里第思所以盡其瞻玩藏置之宜謂箱櫝臨視不時又有緘啓動搖之變遂見精室陷列於垣復本書之意得遥觀之美寂對虛牖勢若飛鶩雖烟露交飛龍鸞縈動輕旆翻揚微雲卷舒不能狀也李君以至行推操著名當時逍遥道樞脫落榮利識

洞物表神交古人而風致之餘特精楷隸所得魏晉已降名書秘迹多矣亦不越於尺素之間未為殊情也蓋壁字奇蹤乃為希寳意象所得非常域也故異而寳之文而志之夫蕭之為言也切然而清於文也蔚然而整宜乎銘壁宜予命齋蕭齋之名與此字傳矣

唐韓愈蝌斗後記

愈叔父當大歷世文辭獨行中朝天下之欲銘述其先人功行取信來世者咸歸韓氏於時李監陽冰獨能篆

書而同姓叔父擇木善八分不問可知其人不如是不稱三服故三家傳子弟往来貞元中愈事董丞相幕府於汴州識開封令服之者陽冰子授予以其家蝌斗孝經漢衛宏官書兩部合壹卷愈寶蓄之而不暇學後来京為四門博士識歸公歸公好古書能通之愈曰古書得其依據蓋可講因進所有書屬歸氏元和来愈亟不獲讓嗣為銘文薦道功德思凡為文辭宜畧識字因從歸公乞觀二部書得之留月餘張籍令進士賀拔恕寫

以留蓋得之十四五而歸其書歸氏十有一年六月四
日右庶子韓愈記

唐韓愈石鼓歌

張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少陵無人謫仙死
才薄將柰石鼓何周綱陵遲四海沸宣王憤起揮天戈
大開明堂受朝賀諸侯劒珮鳴相磨蒐於岐陽騁雄俊
萬里禽獸皆遮羅鐫功勒成告萬世鑿石作鼓隳嵯峨
從臣才藝咸第一簡選撰刻留山阿雨淋日炙野火燎

兒物守護煩撝訶公從何處得紙本毫髮盡備無差訛
辭嚴義密讀難曉字體不類隸與蝌年深豈免有缺劃
快劍斫斷生蛟鼉鸞翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯
金繩鐵索鎖紐壯古鼎躍水龍騰梭陋儒編詩不收入
二雅褊迫無委蛇孔子西行不到秦掎摭星宿遺羲娥
嗟予好古生苦晚對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵
其年始改稱元和故人從軍在右輔為我量度掘臼科
濯冠沐浴告祭酒如此至寶存豈多氊包席裹可立致

十鼓只載數駱駝薦諸太廟比郜鼎光價豈止百倍過
聖恩若許留太學諸生講解得切磋觀經洪都尚塡咽
坐見舉國来奔波剜苔剔蘚露節角安置妥帖平不頗
大厦深簷與蓋覆經歷久遠期無他中朝大官老於事
詎肯感激徒媕婀牧童敲火牛礪角誰復着手為摩挲
日銷月鑠就埋沒六年西顧空吟哦羲之俗書趁姿媚
數紙尚可博白鵝繼周八代爭戰罷無人收拾理則那
方今太平日無事柄用儒術崇丘軻安能以此上論列

願借辯口如懸河石鼓之歌止於此嗚呼吾意其嗟跎

唐歐陽詹弔九江驛碑材文

弔傷而有辭者也噫九江之驛碑其何與辭而弔歟斯碑之材昔太師魯國顏忠肅公所建祖亭之碑也公素負詞華昭代之銘誌多公之辭又好採異留名之致頃為湖州牧州產碑材石每使工琢之與辭兼行磨礱而成常心使用者不可勝數斯碑也終山之窮僻得之於自然趺本有龜護頂有螭雖不甚成而拏蹶僨興如神

如靈公神而珍之精選所處湖州無稱立罷守歸朝載而途卜出蘇臺入毘陵亦無稱立轉丹陽遊建業亦無稱立次江州州南有湖湖東有山蛟奔螭引直到湖心頓址之處茂林峭石勢環氣勝非往時所睇而神祠曰祖將軍廟在焉公覩其詭秀與碑材叶即日以酒脯奠其祖神出錢五萬造亭曰祖亭南香爐峯北潯陽城九江為庭千艘歷階亭既就公製亭之文手勒斯碑而立之公文為天下最書為天下最斯亭之地亦天下最庶

資三善加以斯碑之奇相持萬古而採異留名之致一
得也後典州吏於州之九江驛有修坯之勞狀其末績
乃取斯碑劉公之述寘巳之述今為九江驛之碑焉予
旅遊江州税於玆驛祠部員外郎鄭恕同之鄭與州將
嚴士良共為余説而俱以相示嗚呼先賤後貴世之常
也先貴後賤人之傷也以祖亭方九江驛則蘭室鮑肆
矣以魯公之文方今之文則牢醴糟糠矣以魯公之札翰
方今之札翰則錦繡枲麻矣以魯公之用方今之用則

諸夏夷狄矣痛哉斯碑出祖亭入九江驛失魯公之文得人之文削魯公之札翰題人之札翰亡魯公之用就人之用是去蘭室而居鮑肆捨牢醴而食糟糠脫錦繡而服枲麻黜諸夏而即夷狄可悲之甚者況我質天成必將可名魯公所以卜擇敬慎如彼而常人無良黷辱如此與夫有道而黜無罪而刖投四裔禦魑魅何以別也石不能言豈其無冤故弔之情違乃傷理悱乃冤人實有之物亦應然嗚呼子碑冤可予知陰隲子材豈曰

無意必有以殊方頒以異與顏表勝以殊則明從吏居
卑以異奚旌子産既授子不終致悠悠彼蒼何嗟及矣
美玉抵禽髙冠籍足有類子碑先榮後辱繼世生哲詎
無賢兮將覿於斯將悼于斯庶滌所黷而復攸宜屹屹
子碑如神如祇人得以專天造何為其不然矣其不然
矣

唐舒元輿玉箸篆志

秦丞相斯變蒼頡籀文為玉箸篆體尚太古謂古若無

人當時議書者皆輸伏之故拔乎能成一家法式歷兩
漢三國至隋氏更八姓無有出者嗚呼天意謂篆之道
不可以終絶故授之以趙郡李氏子陽冰陽冰生皇唐
開元天子時不聞外奬躬入篆室獨能隔一千年而與
秦斯相見可謂能不孤天意矣當時議書者亦皆輸伏
之且謂其格峻其力猛其功備光大於秦斯百倍矣此
直見上天以字寶瑞吾唐矣不然何綿更姓氏而寂寞
無人元輿道不攻篆而識其點畫常有意求秦丞相真

跡會秦丞相去久聞其有八字刻在荆玉有洪碑樹嶧山巔今荆壁為璽飛上天矣固不可得而見也洪碑留在人間往往有好事者躋巔得見元輿亦常閙得去嶧山道路異日將累足觀之未去閙行長安會同里客有得陽冰真跡遺在六幅素上者遂請歸客堂張之見蟲蝕鳥步痕跡若屈鐵石陷入屋壁霜晝照著疑龍蛇駭解鱗甲活動皆欲飛去𥘌目眎之分明覩文字之根植吾堂中然後知向之議者謂冰愈於斯吾雖未登嶧山

觀此可以信其為深於篆者之言也試以手拂拭其烟顔塵容侵暴日久攝搦折裂玉箸欲折予以褻慢讓其主主曰此易致耳豈當其如是愛耶予曰今世人所以重秦斯之跡非能盡辨別之以其秦古矣斯邈矣向使秦斯與予比肩予能貴之乎曩吾尚欲苦辛登嶧山之巔縮在予掌握中今且猶不為予貴予不過生於唐而得與冰同為唐人吾知冰沒二三十年其蹤跡流於人間固不甚少得為予目數見故易之若此使冰生於秦

時予又安得使造次而見遺塵耶是予賤目也世人皆
然嗟吁冰既即世是字實入地矣後人思孜孜求之今
且遭不知者忽易想生筆下日有新跡固為門戶見覦
之物矣冰雖欲求沽售不獨棄為糞土必遭其詬怒也
主聞之其愧色見於顏眉間欲卷而退知其退也必因
循而不信彊止留之引筆書其志行下以保明其為字
實也不謬詞曰斯去千年冰生唐時冰復去矣後来者
誰後千年有人誰能代之後千年無人篆止於斯嗚呼

主人為吾寶之

唐沈顏碎碑說

乙巳歳冬十二月客鍾陵由章江入歙池過臨川時天久愆雨水泉將涸風不便行維舟於岸左岸左有小渚小渚之間垂舟之介揭厲而獲碑為介者異而告發而眎之字殘缺存者十七八考其文則故臨川內史顏魯公之文識者以為公牧臨川日所沈碑其文亦多載魯公之徳業輒碎敗而已會同濟者謂余曰且魯公沉是

碑也必将德業不稱於後世故沉之今子既不能文而補之寫傳之亦不可復沉之於濬流俾後人覩是碑者抑亦昭魯公之德業也子欲蔽人之善歟不然胡碎之而已余曰吁秦嬴政初併天下天下大定海内一統於是出行郡縣登諸名山刻石紀功德焉及其仁政不修後之人語及秦嬴政者咸以為虐君也堯舜無為而治巍巍蕩蕩俾鑿井耕田者不知帝力歴於萬紀厥道愈光今之人語及堯舜者咸以為聖君之至若峴首之碑

睹者墮淚斯乃荆之人感羊公之徳化故泣而思之設使羊公之日徳化不及於荆人則是碑也不能感荆人之泣矣且魯公之徳業史傳載之矣遺俗傳之矣夫徳業者病不著於當世豈病揚於後世乎茍魯公徳業史傳不載雖全是碑亦不能揚魯公徳業於後世夫如是碎之何傷

唐司空圖書屏記

人之格狀或峻其心必勁心之勁則視其筆跡亦足見

其人矣歷代入書品者八十一人賢傑多出於其間不可誣也國初歐虞之後繼有名公元和長慶間先大夫初以詩師友兵部盧公載從事於商於因題紀唱和乃以書受知於裴公休辟倅鍾陵及徵拜侍御史退居中條時李忻州戎亦以草隸著稱為計吏在滿因輟所寶徐公浩真跡一屏以為貺凡四十二幅八體皆備所題多文選五言詩其朔風動秋草邊馬有歸心十數字或草或隸尤為精絶或綴小簡於其下記云怒猊抉石渴

驥奔泉可以視碧落矣先公清旦披玩殆廢寢食常屬誠云正長詩英吏部筆力逸氣相資奇功無跡儒家之寶莫踰此屏也但二者皆美神物所窺必當奪壁於中流飛鋋於烈火也殆非子孫之所可存耳庚子歲遇亂自虞邑居負之置於王城别業丙辰春正月陜軍復入則前後所藏及佛道圖記共七千四百卷與是屏皆為灰燼痛哉今旅寓華下於進士姚顗所居獲覽書品及徐公評論因感憤追述貽信後學且冀精於賞覽者必

将繼有詮次光化二年八月三日泗水司空圖銜涕撰録謹記之

唐䛒光大師草書歌

雪壓千峯横枕上窮辱雖甘還激壯看師逸迹兩相宜高適歌行李白詩海上風驚驅猛燒吹斷狂烟着沙草江中曾見落星石幾迴試發将軍砲别有寒鵰掠絶壁提上玄猿更生力又見吳牛磨角来舞槊盤刀初觸擊好文天子揮宸翰御製本多堆玉案晨開水殿教題壁

題罷紫衣親被錫僧家愛詩自拘束僧家愛畫所局促大師草聖藝偏高一掬山泉心便足

又

顛病受師書勁逸作長歌助狂筆乘高擂鼓震川原驚迸驊騮匹幾千縱横不離禪方知草聖本非顛歌成興掃松齋壁何以曾題說劔篇

宋鄭文寶題嶧山碑

秦相李斯書嶧山碑妙絶今古殊為世重故散騎常侍

徐公鉉酷耽玉著垂五十年時無其比晚始獲嶧山碑模本師其筆力自謂得思於天人之際因是廣求古之舊跡焚擲略盡文寳受學徐門粗堅企及之志太平興國五年春再舉進士不中東適齊魯客鄒邑登嶧山求訪秦碑邈然無覩逮於浹旬惆悵於榛蕪之下惜其神蹤將墮於世今以徐所授模本刋石于長安故都國子學庶博雅君子見先儒之指歸淳化四年八月十五日承奉郎守太常博士陝府西諸州水陸計度轉運副使

賜緋魚袋鄭文寶記

宋翰林白胃贈南嶽宣義大師夢英詩

衡山神秀瀟湘清靈氣濬發竒人生金仙才子稱夢英玉筯篆書天下名隷外攻虞又攻歐率更行體兼而有別得張顛草聖才筆頭燦爛龍蛇走八分飛白皆精練長安粉壁狂題遍功夫無讓狸骨帖聲價髙於鐵門限皇㫖偏説懐素師善草不聞真副之近代辯僧小歐迹謹楷齷齪無多竒驚師宿世曽勞力筋紙骨筆血為墨

受佛付囑寫微言今生所以書無敵我亦訪奇滿天下多見名書與名畫雖見烟霄未稱心待取珊瑚為筆架從茲懶受吳筠碑新歌重贈撲亞奇

宋尹師魯題楊少師書後

周太子少師楊公凝式墨迹多在洛陽城佛寺中今存者廣愛長壽天宮甘露興果凡六處皆題於壁洛陽有此在延福坊又集賢校理郭仲微兩與教嘉善新告有十餘字甘露致之公在洛或與人為銘記皆不自書公之書無刻於石者以公之筆其馳騁自

肆蓋得於已意不可盡其然哉予非善書者莫能知已

公所題壁距見踰八十年字頗缺落不可辨識者十三

四天王院僧繼明慮公之書久遂無傳命僧擇字之最

完者得長壽甘露兩壁總八十七模刻於石寶元元年

四月八日尹洙題

宋韓琦謝杜丞相草書詩

公之德業天下重四海萬物思坯壚太平之策未全發

先期諸老叩帝居天子只欲勵薄俗不惜一挽從二疏

公持儉節出天性下建萬世清風孤歸卜睢陽旋營第
棟宇僅足容妻孥自此閒燕得所樂非絲非竹非歌壺
經史日與賢聖遇叅以吟咏為自娱興来弄翰尤得意
真楷之外工草書因書乞得數字幅伯英筋肉義之膚
字體真渾遠到古神馬初見八卦圖精神熠熠欲飛動
鸞鳳鼓舞龍蛇攄天姿瘦硬斥俗軟狂藤束纏巖松枯
中含婉媚更可愛千葩萬蕚爭春敷開合向背一皆好
造化要愬天功夫張旭雖顛懷素逸較以年力非公徒

公今眉壽俯八十老筆勁健自古無固知大賢不世出百福来萃神所扶公之佳壻蘇子美得公一二名已沽矜竒恃雋頗自放貿之公法懸豪粗秉歡捧以示僚屬一坐聳駭嘆且呼便欲刻石傳不朽荒邉匠拙無人模歸来一一戒兒姪祕重世與家牒俱重巾密櫜真吾寳愛護直比驪頷珠神物孰敢容易探雹雹霹靂来須臾

宋蘇軾墨妙亭詩

蘭亭璽紙入昭陵世間遺墨猶雲騰顔公變法出新意

細筋入骨如秋鷹徐家父子亦秀絶字外出力中藏稜
嶧山傳刻典型在千載筆法留陽冰杜陵評書貴瘦硬
此論未公吾不憑短長肥瘦各有態玉環飛燕誰敢憎
吳興太守真好古購買斷缺揮縑繒龜趺入座螭隱壁
空齋晝靜聞登登奇蹤散出走吳越勝事傳說誇友朋
書來乞詩要自寫為把栗尾書溪藤後來視今猶視昔
過眼百世如風燈他年劉郎憶賀監還道同時須服
膺

寶藏之一

陳僧智永題右軍樂毅論後

樂毅論者正書第一梁世模出天下珍之自蕭阮之流莫不臨學陳天嘉中人得以獻文帝帝賜始興王王昨收禁中即以見示吾昔聞其妙今覩其真閱玩良久匪朝伊夕始興薨後仍屬廢帝廢帝既沒又屬餘杭公主以帝王所重恒加寶愛陳世諸王皆求不得及天下一統四海同文永處處追尋累載

方得此書劉運公特盡神妙其間書誤兩字不欲點除遂雖黄治定然後用筆陶貞白云大雅吟樂毅論大師箴等筆力妍媚紙墨精新斯得之矣智永記此記

章草

扎

唐褚遂良錄王羲之書目正書行書

正書部五卷共四十帖

第一樂毅論四十三行書付官奴

第二黄庭經六十行與山陰道士

第三東方朔贊三十行書與王循

第四周公東征十一行　年月日朔小字十四行　自誓文　尚想黃綺七行　墓田丙舍五行

第五羲之死罪前因李叔夷四行　琅琊臨沂三行　羲之頓首頓首一日相省四行　行三一之法四行　尚書宣示孫權所求八行　昨言瑯琊新廟四行　晉侯侈六行

行書部五十八卷共三百六十帖

第一永和九年二十八行蘭亭序　纏和害二十二行

第二爰有猗人九行庾新婦五行九月二十三日羲之八日、
書八行十二月七日羲之報知少廱五行十二月六日羲之
報一昨因暨主簿書六行臣羲之言伏惟皇太后七行臣羲
之言嚴寒不審四行臣羲之言伏惟陛下五行雨涼佳得書
五行問庶子哀摧四行
第四七月二十五日羲之頓首期晚生不育六行五月
二十四日羲之頓首二句哀悼五行羲之報曹妹五行羲
之頓首違還亡嫂積年八行昨殊不散三行殿中軍奄忽

哭之三行

第五義之死罪亡凡靈柩七行七月七日義之頓首頓首昨便斬草亡嫂尚停此十行期小女四歲暴疾不救

五行秋中諸感切懷五行

第六義之白不審尊體比復如何五行得示慰吾頻以服散三行二十一日發至長安八行義之死罪不審何定尚扶持四行適遠告承如常五行義之頓首奄承吊亡遘難五行義之頓首君眼目五行六月十五日義之頓

首大行皇帝崩四行大行皇帝五行月半增感傷奈何

四行

第八謝新婦春日感陽七行羲之死罪無亦永往七行

謝范新婦得富春還疏十行向書至也須君至財堂

四行

第九五月二十七日州民王羲之死罪此夏交十七行

羲之死罪荀葛各一國佐命之宗十行七君須復以

何散懷七行

第十七月十三日告離得兄弟五行延明官奴小女七行不圖禍痛乃將至此二行日月如馳嫂棄背再周五行近遺書想即至二行比書慰也汝不可六行

第十一義之頓首快雪時晴六行未復知問晴快即轉勝七行去血有損不堪耿耿三行月行復半痛傷薫摧四行

第十二六月十七日告循紀四行柳匏比問五行賊已摧退二行月行復旬感傷七行有哀悕六行送此鯉魚二行諸婦

小兒輩三行

第十三逼熱既宜盛農五行知齡家祖可悲慰九行山下

多日不復意悶十行晚復熱想足下八行

第十四都下二十六日書云中郎五行絶不得新婦諸

叔問十行九月十七日義之報且因孔侍中八行日逼近

羸劣六行

第十五想大小悉佳十行謝新婦賢從弟八行隔日不知

問二句哀傷七行

第十六省書知定疑來二十六行痛惜敬和寢息在心九行羣從彫落將盡十行

第十七報但何如七行有一帖云發之報恒何如二月二日汝歸母二行雖悶和篤疾十一行比粗平安六行

第十八二十二日羲之報近得書五行毒熱瘧作未甚耿耿五行足下可不吾眼少力四行再昔來熱如小有覺十行

第十九官奴小女十一行六月二十五日四行大熱得告五行

汝中冷褚侯遂至甍二行

第二十過此燥雞肉四行去龍牙復下七行向欲力視汝五行姊告慰馳情五行晚來復何如三行兄安厝情事長畢五行

第二十一十九日羲之頓首明二句增感七行十月十五日羲之頓首月半哀傷八行得示知足下猶未佳四行羲之頓首卿佳不家中爾猶八行

第二十二安西復問二十六行忽然夏中九行

第二十三得阿遲書七行二十五日告期六行二十日告姜三行知慶等三行二十七日告姜氏母子五行得書知卿四行

第二十四初月一日羲之報忽然改年六行卿各何以先羸四行此上下可耳出外六行六日告姜復雨始晴五行書未去得疏為慰五行

第二十五行復二旬傷悼情深五行羲之死罪難信非賤五行九月二十五日羲之頓首便涉冬六行夫人遂善平康

也三行羲之頓首節至遠感五行過一旬尋念傷悼四行五月九日羲之頓首頓首雖未敘五行

第二十六敬祖足下如常慰之五行羲之頓首頓首從凡雖篤疾五行轉熱相足下耳七行王逸少頓首晚佳也七行

第二十七八月十七日羲之報五行三十日告姜九行二十二日告姜五行三十日羲之頓首報五行信還之夜下七行

第二十八曹丁妹七行未審大周娗七行刼事當速五行

第二十九一月二十九日告仲宗行五十四日告劉氏女六行人理之故行四十一月二十六日羲之報行五

第三十羲之變報行七伏想姨安和行九得書知汝問行九

第三十一十一月十三日羲之頓首行六三月十九日羲之頓首末春哀痛羲之自想上下悉佳行五八月十五日具疏羲之再拜行六

第三十二羲之頓首月半感慕抽切行五改月感慕抽痛當崇何行八昨歡宴可謂意行五向得信知足下癨行五

第三十三張博士定何日去四行八月二十六日告仲宗十行兩無復解足下可耳五行六月羲之報至節哀感四行初月一日告姜忽此年四行

第三十四極有春意四行九月十八日羲之報近問七行司州葬送六行

第三十五十四日告期明月半十三行 十三日羲之報月向半四行承上下不和反側六行過一旬哀痛兼至八行昨暮遣信值足下以行七行諸哀毒兼至終日切心七行乃復送

孽勞汝四行

第三十七得示慰之吾迎不快五行九月二十五日羲之報禍出不圖六行陰寒足下各可不八行五月二日告胡母甥辛六行夏中節除感遠兼傷四行

第三十八四月五日羲之報五行七日告期痛念玄度十行妹轉佳優不及啼不三行知静婢猶未佳懸心二行治墓下人皆以集也六行

第三十九三月十三日羲之頓首過二旬哀悼六行羲之

頓首頓首想冬感念一旦感歎益哀窮七行十一月十八

日羲之頓首頓首冬月感歎兼傷六行

第四十十月二十二日羲之頓首頓首賢從隕遊四行想

家悉佳九行吾未得便得效四行吏轉轉輒與寛休六行

第四十一二月州民王羲之死罪六行向書至也得示承

尊夫人轉平和七行五月十日羲之報夏中感遠六行時見

賢子君家平三行前郡内及兄子家比有五行

第四十二四月二日羲之頓首初月感懷七行得示慰之

足下兊致行六羲之白服見仲熊行七知汝故爾欲食行三
第四十三不知遠妹定何當至行八從兄弟一旦哀窮行四
昨遺書今日至也行四
第四十四紙一千行五僧遂佳也行三脯闕行五羲之死罪
不當有桂行四
第四十五知足下得吾書行七前比遣信行七想應妹普平
安行七臈遂佳也懸念行八比承至也得二書行四得二日書
具足下問行四足下在蕪湖行九不圖哀禍頻仍行五

第四十七道祖重能刑也二行月二十日羲之頓首節近

歲終六行節除諸感兼哀四行四月二十日羲之頓首二旬

期等小祥五行新歲月感傷四行

第四十八羲之頓首一旦公除四行羲之頓首從弟子四行

歲盡諸感五行

第四十九四月九日羲之頓首報臘日七行得二謝書司

州喪六行二月六日羲之報昨書悉四行上下如常不五行成

都開清和五行

第五十十二月二十五日羲之頓首一日有書九行事情
無所不至惟有長歎五行兩復無已不審體中各何如九行
如賢弟並毀頓三行
第五十一羲之頓首頓首何圖福痛五行繇白張白騎遂
自猜疑七行晴便寒想轉勝七行六月十九日羲之報仲熊
夭折三行仲熊雖篤疾豈圖奄忽四行
第五十二汝母子比佳不六行十八日羲之頓首四行敬祖
雖久疾謂其年少八行五月二十七日羲之報五行六月十

一日羲之敬問得且書三行吾賢之常事耳四行

第五十三閏二月二十五日羲之白四行向書想至四行八月十四日告父大四行許玄度昨宿四行七月六日羲之頓首五行省告猶示三行脩年雖篤七行

第五十四六月十六日羲之頓首八行羲之死罪告冬十一行二十九日羲之頓首九行九月二十八日羲之頓首七行羲之頓首昨六行

第五十五前使還有書猥九行羲之頓首二孫女四行四日

羲之頓首昨感寒五行八月二十五日羲之頓首五行得書為慰汝轉平復六行

第五十六周氏上下悉佳六行卞玉等便以去十月禪四行卿女母子粗平安八行十一月十三日羲之頓首追傷切割六行

第五十七羲之頓首尋念痛惋八行長風一日哀窮五行得信知問五行敬祖雖久疾四行初月五日羲之頓首忽然此年六行

第五十八省别具懷五行阿康少壯四行范中書奄至此三行妹復小進退五行羲之頓首昨暮兒疏十二行

晉右軍王羲之正書行書目貞觀年河南公褚遂良中禁西堂臨寫之際便録出唐初有史目實録此之標目蓋其類也未見草書目

唐褚遂良搨本樂毅論記

貞觀十二年四月九日奉敕内出樂毅論是王右軍真跡令將仕郎直弘文館馮承素模寫賜司空趙國公長

孫無忌開府儀同三司尚書左僕射梁國公房玄齡特進尚書右僕射申國公髙士廉吏部尚書陳國公侯君集特進鄭國公魏徵侍中護軍安德郡開國公楊師道等六人於是在外乃有六本並筆勢精妙備盡楷則也

褚遂良記

唐王方慶進書疏

神功元年五月上謂鳳閣侍郎王方慶曰卿家多書合有右軍遺蹟方慶奏曰臣十代再從伯祖羲之書先有

四十餘卷貞觀十二年太宗購求先臣並以進訖唯有一卷見在今進臣十一代祖導十代祖洽九代祖珣八代祖曇首七代祖僧綽六代祖仲寶五代祖騫高祖褒并九代三從伯祖晉中書令獻之已下二十八人書共十卷上御武成殿示羣臣仍令中書舍人崔融為寶章集以叙其事復賜方慶當時以為榮

唐何延之蘭亭始末記

蘭亭叙者晉右將軍會稽内史瑯琊王羲之逸少所書

詩序也右軍蟬聯美冑蕭散名賢雅好山水尤善草隸以晉穆帝永和九年三月三日宦遊山陰與太原孫統承公孫綽興公廣漢王彬之道生陳郡謝安安石高平郗曇重熙太原王藴叔仁釋支遁道林及其子凝之徽之操之等四十有二人脩祓禊之禮揮毫製序興樂而書用蠶繭紙鼠鬚筆遒媚勁健絶代特出凡二十八行三百二十四字字有重者皆搆别體其中之字最多乃有二十許字變轉悉異遂無同者其時乃有神助及醒

後他日更書數十本終無及者右軍亦自愛重此書留付子孫傳至七代孫智永即右軍第五子徽之之後安西成王諮議彦祖之孫廬陵王胄曹昱之子陳郡謝少卿之外孫也與兄孝賓俱捨家入道俗號永禪師禪師克嗣良裘精勤此藝常居永興寺閣上臨書所退筆頭置之於大竹簏簏受一石餘而五簏皆滿凡三十年於閣上臨真草千文八百餘本浙江東諸寺各施一本今有存者猶直錢數萬孝賓改名惠欣兄弟初落髮時住

會稽嘉祥寺寺即右軍之舊宅也後以每年拜墓便近
因移此寺自右軍之墳及右軍叔薈已下塋域並置山
陰縣西南三十一里蘭渚山下梁武帝以欣永二人皆
能崇釋教故號所居之寺為永欣焉事見會稽志其臨
書之閣至今尚在禪師年近百歲乃終其遺書並傳與
弟子辯才辯才姓袁氏梁司空昂之玄孫博學工文琴
奕書畫皆得其妙每臨禪師之書逼真亂本辯才常於
寢房伏梁上鑿為暗檻以貯蘭亭保惜貴重甚於禪師

在日至貞觀中太宗以聽政之暇銳志翫書臨右軍真草書帖購募備盡唯未得蘭亭尋討此書知在辯才處乃降敕追師入內道場供養恩賚優給數日後因言次乃問及蘭亭方便善誘無所不至辯才確稱往日侍奉先師實嘗獲見自禪師喪後荐經喪亂墜失不知所在旣而不獲遂放歸越中後更推究不離辯才處又敕追辯才入內重問蘭亭如此者三度竟靳固不出上謂侍臣曰右軍之書朕所偏寶就中逸少之跡莫如蘭亭求

見此書勞於寤寐此僧暮年又無所用若為得一智畧之士設謀計取之尚書右僕射房玄齡奏曰監察御史蕭翼者梁元帝之曾孫今貫魏州莘縣負才藝權謀可充此使必當見獲太宗遂召見翼翼曰若作公使義無得理臣請私行詣彼須得二王雜帖數通太宗依給翼遂改冠微服至洛陽隨商人船下至越州又衣黄衫極寬長潦倒得山東書生之體日暮入寺巡廊以觀壁畫過辯才院止於門前辯才遥見翼乃問曰何處檀越翼

因便前禮拜云弟子是北人来此鬻蠶種歷寺縱覩幸遇禪師寒温既畢語議便合因延入房内即共圍碁撫琴投壺握槊談説文史意甚相得乃曰白頭如新傾盖若舊今後無形迹也便留夜宿設釭面藥酒茶菓等江東云釭面猶河北稱甕頭謂初熟酒也酣樂之餘分韻賦詩辯才探得来字韻其詩曰初醞一釭開新知萬里来披雲同落莫步月共徘徊夜久孤琴思風長旅鴈哀非君有秘術誰照不然灰蕭翼探得招字韻詩曰邂逅

款良霄殷勤荷勝招彌天俄若舊初地豈成遥酒蟻傾還泛心猿躁自調誰憐失羣翼長苦葉風飄妍媸畧同彼此諷咏恨相知之晚通宵盡歡明日乃去辯才曰檀越明即來此翼乃載酒赴之興後作詩如此者數次是詩酒為務僧俗混然遂經旬朔翼示師梁元帝自畫職貢圖師嗟賞不已因談論翰墨翼曰弟子先世皆傳二王楷書法弟子自幼来耽翫今亦有數帖自隨辯才欣然曰明日可攜来看翼依期而往出其書示辯才辯才熟

詳之曰是則是矣然未佳善也貧僧有一真跡頗亦殊常翼曰何帖辯才曰蘭亭翼佯笑曰數經亂離真跡淪喪此蓋響搨偽作耳辯才曰禪師在日保惜臨亡之際歷敘由來付授有緒那得參差可明日來看及翼到師自於房梁上檻内出之翼見訖故駁瑕指纇曰果是響搨書也紛競不定自示翼之後更不復安於伏檻并蕭翼二王諸帖並借留置於几案之間辯才時年八十餘每日於窓下臨學數遍其篤好也如此自是翼往還既

數童弟等無復猜疑後辯才赴靈汜橋南嚴遷家齋翼遂私來房前謂弟子曰翼遺一物在此童子即為開門翼遂於案上取得蘭亭及御府二王書帖赴永安驛告驛長凌愬曰我是御史奉敕來此今有墨敕可報汝都督知都督齊善行聞之馳来拜謁蕭翼因宣示敕旨具告所由善行走使人召辯才辯才仍在嚴遷家未還寺遽見追呼不知所以又遣散直云侍御須見及師来見御史乃是房中蕭生也蕭翼報云奉敕遣来取蘭亭蘭

亭今得矣故喚師來作別辯才聞語絶倒良久始蘇翼
便馳驛至都奏御太宗大悅以玄齡舉得其人賞錦綵
千段擢拜翼為員外郎加入五品賜銀瓶一金鏤缾一瑪
瑙枕一並實以珠内廏良馬兩匹兼寶裝鞍轡莊宅各
一區太宗初怒老僧之秘吝以其年耄不忍加刑數月
後仍賜物三千段穀三千石救赴州支給辯才不敢將
入已用回造三層寶塔塔甚精麗至今猶存老僧因悖
病不能強飯惟歠粥歲餘乃卒帝命供奉搨書人趙模

韓道政馮承素諸葛貞等四人各搨數本以賜皇太子諸王近臣貞觀二十三年聖躬不豫幸玉華宮含風殿臨崩謂高宗曰吾欲從汝求一物汝誠孝也豈能違吾心邪汝意何如高宗哽咽流涕引耳聽命太宗曰所欲得蘭亭可與我將去及弓劒不遺同軌畢至隨仙駕入玄宮矣今趙模等所搨在者一本尚直錢數萬也人間本亦稀少絶代之珍寶難可再見吾嘗為左千石時隨牒適越汎巨海登會稽探禹穴訪奇書名僧處士猶倍

諸郡固知虞預之著會稽典録人物不絶信而有徵其辯才弟子玄素俗姓楊氏華陰人也漢太尉之後六代祖佺期為桓玄所害子孫避難流寓江東後遂編貫山陰即吾之外氏近屬今殿中侍御史瑒之族長安三年素師已年九十三視聽不衰猶居永欣寺永禪師故房親向吾說聊以退食之暇略疏始末庶將來君子知吾心之所存付永彭年明察微温抱直起令叔等兄弟其有好事同志者亦無隱焉於時歲在甲寅季春之月上巳之日感

前脩而撰此記主上每暇隙留神藝術偏重蘭亭僕開元十年四月二十七日任均州刺史蒙恩許拜掃至都尋訪所得委曲緣病不獲詣闕遣男昭成皇太后挽郎吏部常選騎都尉永寫本進其日奉日曜門司宣内出絹三十疋賜永於是負恩荷澤手舞足蹈捧戴周旋光駭閭里僕跼天聞命伏枕懐欣殊私忽臨沈痾頓減輒題卷末以示後代彦遠家有馮承素蘭亭元和十三年詔取書畫遂進入内今馮承素樂毅論並有太宗手批在其後者也

唐韋述開元記出集賢記

開元十六年五月内出二王真跡及張芝張昶等古跡總一百六十卷付集賢院令集字搨進尋且依文搨兩本進内分賜諸王後屬車駕入都却進真本竟不果進集字太宗貞觀中搜訪王右軍等真跡出御府金帛重為購賞由是人間古本紛然畢進帝令魏少師虞永興褚河南等定其真偽右軍之跡凡得真行二百九十紙裝為七十卷草書二千紙裝為八十卷小王及張芝等

亦各隨多少勒為卷帙以貞觀字為印印縫及卷之首尾其草跡又令褚河南真書小字帖紙影之其古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异隋則江總姚察等署記太宗又令魏褚等卷下更署名記其後蘭亭一本相傳云將入昭陵玄宫長安神龍之際太平安樂公主奏借出外搨寫樂毅論因此遂失所在開元五年勑陸元悌魏哲劉懐信等檢校分一卷為兩卷總見在有一百五十八卷餘並墜失元悌等又割去前

代名賢押署之跡惟以巳之名氏代焉上自書開元二字為印以印記之王右軍書凡一百三十卷小王二十八卷張芝張昶書各一卷右軍真行書惟有黄庭告誓等四篇存焉蕭令尋奏滑州人家藏右軍扇上真書宣示及小王行書白騎遂等二卷敕令滑州給驛齎書本赴京其書有貞觀舊標織成題字奏進書本留内賜絹一百疋以遣之竟亦不問得書所由

唐武平一徐氏法書記

易稱河出圖洛出書聖人則之故伏羲氏觀象於天觀法於地近取諸身遠取諸物始作八卦軒轅氏之王也使蒼頡象鳥獸之跡以為文字故銘於鍾鼎列於竹帛至周宣王太史史籀者作大篆十五篇秦始皇之并天下也丞相李斯一文字之制作蒼頡篇其後車府令趙高作爰歴篇太史令胡母敬作博學篇頗有省改謂小篆也周曰六書秦稱八體或云隷書者始皇使下邽人程邈所作漢因行之扶風曹喜善篆隷時人師之先是

後左中郎陳留蔡邕於篆隸博究其妙靈帝好書術雜藝置鴻都以招納之則有師宜官梁鵠之徒預焉漢末鵠奔劉表魏武破荆獲鵠雅好其書恒懸帳中以玩之鵠弟子毛弘教於秘書今八分楷法是也安平崔瑗父子作草勢弘農張芝轉加其巧即王逸少所言臨池學書池水盡黒韋仲將書所謂草聖芝弟黄門郎昶亞焉魏太和中韋誕自武都太守以善書至侍郎宫觀寳器皆誕之跡嘗登凌雲臺題榜下而白首太尉鍾繇一時

之妙冠於前垂於後繇子會晉太保衛瓘父子吳人皇象晉征西司馬索靖中書郎李充母衛夫人並得鍾張之楷擅名當時中興後王丞相茂弘父子庾征西稚恭兄弟咸著盛名於江西其窮神極變龍翔天逸今古獨立者予晉會稽内史右將軍瑯瑘王羲之羲之子獻之亦傳其妙而不知逮也先賢所評子敬之比逸少猶士季之比元常言去之遠矣故二王之跡歷代寶之宋文齊高洎梁武父子湘東邵陵王咸以為師楷梁大同中

武帝敕周興嗣撰千字文使温鐵石模次羲之之跡以賜八王右軍之書咸歸梁室屬侯景亂兵火之後多從湮缺而西臺諸宫尚積餘寶元帝之死一皆自焚可為悲也歴周至隋初并天下大業之始後主頗求其書往往有獻者及隋之季王師入秦又於洛陽擒二偽主西京秘閣之寶揚都扈從之書皆為我有太宗於右軍之書特留睿賞貞觀初下詔購求殆盡遺逸萬機之暇備加執玩蘭亭樂毅尤聞寶重嘗令搨書人湯普徹等搨

蘭亭賜梁公房玄齡已下八人普徹竊搨以出故在外傳之及太宗晏駕本入玄宫至髙宗又敕馮承素諸葛真搨樂毅論及雜帖數本賜長孫無忌等六人在外方有洎大聖天后御極也尤為寳啚平一齡亂之歲見育宫中竊覩先后閲法書數軸將搨以賜藩邸時見宫人出六十餘函於億歲殿曝之多裝以鏤牙軸紫羅標云是太宗時裝中有故青綾縹瑇瑁軸者云梁朝舊跡標首各題篇目行字等數草書多於其側帖真字楷書每函

可二十餘卷別有以小函可十有餘卷所記憶者是肩書樂毅告誓黃庭當時私訪所主女學問其函盡出以否答云尚有未知幾許至中宗神龍中貴戚寵盛宮禁不嚴御府之珍多歸私室先盡金壁次及法書嫡主之家因此而出或有報安樂公主者主於内出二十餘函駙馬武延秀久踐虜庭徒聞二王之跡強學寶重乃呼薛稷鄭愔及平一評善惡諸人隨事答為上者登時去牙軸紫褾只以漆軸黃麻紙褾題云特健藥云是虜語

其書合作者時太宗御筆於後題之歎其雄逸太平公主聞之遽於内取數函及樂毅等小函以歸延秀之死側聞睿宗命薛稷擇而進之薛竊留佳者十數軸薛之敗也為簿録官所盜平一任郴州日與太平子薛崇胤堂兄弟崇允連官説太平之敗崇胤懐樂毅等七軸請崇允托其叔駙馬擻賂岐王以求免戾此書因歸邸第崇胤弟崇簡娶梁宣王女主家王室之書亦為其所有後獲罪謫五溪書歸御府而朝士王公亦往往覩之夫

龜文以來鳥跡之後六書八體時咸寶之而代易百王
年移千葉舊簡殘缺遺編湮散非窮微極精博雅好古
孰能問以辨之學以聚之豫州刺史東海徐公嶠之懷
才蘊藝依仁踐禮自許筆精人稱草聖九邱七略五車
百氏未遇仲尼之賢猶繁茂先之室至於魏陵逸策曾
室前書字辨陽循疑招束晳師宜削去之版逸少為題
之扇莫不烟霏露凝鳥跂魚躍填緗篋溢彤廚貽之後
昆永為家寶季子浩並有獻之之妙待詔金門家多法

書見託斯文題其篇目行字列之如後詹事張庭珪之
家抑其次也

唐徐浩古跡記

自伏羲畫八卦史籀造籀文李斯作篆書程邈起隸法
王次仲為八分體漢章帝始有章草名厥後流傳工能
間出史籀石鼓文崔子玉篆呂望張衡碑李斯嶧山碑
會稽山碑蔡邕鴻都三體石經八分西岳光和殷華馮
敦等數碑并伯喈章草並為曠絶及張芝章草鍾繇正

楷時莫其先衛瓘索靖章草王羲之真行章草桓玄草

謝安王獻之羊欣王僧虔孔琳之薄紹之真行草永禪

師蕭子雲真草虞世南歐陽詢褚遂良果師述師真行

草陸柬之臨書臣先祖故益州九隴縣尉贈吏部侍郎

師道臣先考故豫州刺史贈左常侍嶠之真行草皆名

冠古今無與為比從齊梁以後傳秘古書跋尾徐僧權

唐懷充姚懷珍滿騫朱异等署名太宗皇帝肇開帝業

大購圖書實於内庫鍾繇張芝芝弟昶王羲之父子書

四百卷及漢魏晉宋齊梁雜跡三百卷貞觀十三年十
二月裴成部帙以貞觀字印縫命起居郎臣褚遂良排
署如後
司空許州都督趙國公臣無忌
開府儀同三司尚書左僕射太子少師梁國公臣玄
齡
特進尚書左僕射鄭國公臣徵
逆人侯君集初同署犯法後除却

中書令駙馬都尉安德郡開國公臣楊師道

左衛大將軍武陽縣開國公臣大亮

光禄大夫禮部尚書河間王臣孝恭

光禄大夫民部尚書莒國公臣唐儉 彦遠勘一本唐儉合在李大亮前

兼太常卿扶陽縣開國男臣常挺

從十三年更不出外人莫見直至大足中則天后賞納言狄仁傑能書仁傑云臣自幼以來不見好本只率愚性何由得能則天出二王真跡二十卷遣五品中使示

諸宰相看訖表謝登時將入至中宗時中書令宗楚客奏事承恩乃乞大小二王真跡敕賜二十卷大小二王各十軸楚客遂裝作二十扇屏風以褚遂良閒居賦枯樹賦為脚因大會貴要張以示之時薛稷崔湜盧藏用廢食歎美不復宴安樂公主壻武延秀在坐歸以告公主曰主言承恩未為富貴適過宗令別得賜書一席觀之輟餐忘食及明謁見頗有怒言帝令開緘傾庫悉與之延秀復會賓客舉櫃令看分散朝廷無復寶惜太

平公主取五帙五十卷别造胡書四字印縫宰相各二十卷將軍駙馬各十卷自此内庫真跡散落諸家太平公主愛樂毅論以織成袋盛置於箱篋及籍沒後有咸陽老嫗竊舉袖中縣令尋覺遽而追趨嫗乃驚懼投之竈下香聞數里不可復得天寶中臣奉使訪圖書有商胡穆聿在書行販古跡往往以織標軸得好圖書臣奉直集賢令求書畫自玄宗開元五年十一月五日收大小二王真跡得一百五十八卷大王正書三卷黄庭經第一畫賛第

二告誓第三臣以為畫贊是偽跡不及真行書一百五卷並非著名好帖草書一百一十卷以前得君書第一小王書總三十卷正書兩卷論語一部并注一卷成策寫第一跋尾排署如後

右散騎常侍崇文館學士舒國公臣褚无量

秘書監兼侍讀昭文館學士上柱國常山縣開國公臣馬懷素

銀青光禄大夫行中書侍郎同中書門下平章事監脩國史上柱國許國公臣頲

銀青光祿大夫守吏部尚書兼侍中監脩國史上柱
國廣平郡開國公臣璟
至十七年出付集賢院搨二十本賜皇太子諸王學十
九年敕入内十八年十二月二十八日尚書左丞相集
賢大學士燕國公張說薨明年二月以中書令蕭嵩為
大學士令訪王書乃於滑州司法路琦家得羲之正書
扇書一卷是貞觀十五年揚州大都督駙馬都尉安德郡開
國公臣楊師道進其標是碧地織成標題一行闊一寸

黄色織成云晉右將軍王羲之正書卷第四兼小王行
書三紙非常合作亦既進奉賜路琦絹三百匹蕭嵩一
百匹其書還令集賢院搨賜太子以下及潼關失守内
庫書法並皆散失及收城後臣又充使搜訪圖書收獲
二王書二百餘卷訪黄庭真跡或云張通儒將向幽州
莫知去處侍御史集賢院學士史惟則奉使晉州推事
所在博訪書畫懸爵賞待之時趙城倉督隱沒公貨極
多推案承伏遂云有好書欲請贖罪惟則索看遂出扇

書告誓并二王真跡四卷問其得處云禄山下将過向
大原停於倉督家三月餘日某乃衹供稱意有懷愧之
心乃留此書相贈惟則将至闕下肅宗賜絹百匹擢授
本縣尉臣從中書舍人兼尚書右丞集賢院學士副知
院事改國子祭酒尋黜廬州長史承前偽跡臣所棄者
蓋被收買皆獲官賞不復揀退人莫之知及吐蕃入冦
圖籍無遺往往市廛時有真跡代無鑒者詐偽莫分臣
今暮年心惛眼暗恐先朝露敢舉所知其别書人謹録

如左前試國子司業兼太原縣令竇蒙蒙弟檢校戸部員外郎宋汴節度叅謀竇臮並久遊翰院皆好圖書辨偽知真無出其右臣長男璹臣自教授幼勤學書在於真行頗知筆法亦勝常人其餘士庶之間應有精別之者臣所未見非欲自媒天髙聽卑伏希俯察建中四年二月日謹疏

唐張懷瓘二王書録

夫翰墨之美多以身後騰聲二王之書當世見貴獻之

嘗與簡文帝十許紙題最後云下官此書甚合作顧聊存之此書為桓玄所寶玄愛重二王不能釋手乃撰縑素及紙書正行之尤美者各為一帙嘗置左右及南奔雖甚狼狽猶以自隨將敗並投於江晉代裝書真草渾雜背紙皺起范曄裝池微為小勝宋孝武又使徐爰持護十紙為一卷明帝料閱舊閣并遣使三吳鳩集散逸詔虞和巢尚之徐希秀孫奉伯等更加編次咸以二丈為度二王縑素書珊瑚軸二帙二十四卷紙書金軸二

帙二十四卷又紙書瑇瑁軸五帙五十卷并金題玉躞織成帶又扇書上卷又紙書飛白章草二帙十五卷並旃檀軸又紙書戲字一帙十二卷並書之冠冕也自此以下别有三品書凡五十二帙五百二十卷並旃檀軸其新購獲者為六帙一百二十卷既經喪亂各所遺失齊高帝朝府古跡唯有十二帙以示王僧虔仍更就求散逸僧虔以帙中所無者得張芝索靖衛伯儒吳大皇帝景帝歸命侯王導王洽王珉張翼桓玄等十卷其與

帙中所同者王恬王珣王凝之王徽之王獻之並奏入
秘閣梁武帝尤好圖書搜訪天下大有所獲以舊裝堅
强守有損壞天監中勑朱异徐僧權唐懷允姚懷珍沈
熾文等折而裝之更加題檢二王書大凡七十八帙七
百六十七卷並珊瑚軸織成帙金題玉躞侯景篡逆緘
在書府平侯景後王僧辯搜括並送江陵承聖末魏師
襲荊州城陷元帝將降其夜乃聚古今圖書十四萬卷
并大小二王跡遣後閣舍人高善寶焚之吳越寶劍並

將作斫柱乃歎曰蕭世誠遂至於此文武之道今夜窮矣歴代秘寶並為煨燼矣周將于謹普六如忠等並㨂拾遺逸凡四十卷將歸長安大業末煬帝幸江都秘府圖書多將行從中道船没大半淪棄其間得存所餘無幾弑逆之後並歸宇文化及至遼城為竇建徳所破並皆亡失留東都者後入王充充平始歸天府貞觀十三年敕購求右軍書並貴價酬值四方妙跡靡不畢至敕起居郎褚遂良校書郎王知敬等於玄武門西長波門外科

簡內出右軍書共相參校令典儀王行真裝之梁朝舊裝紙見在者但裁剪而已右軍書大凡二千二百九十紙裝為十三帙一百二十八卷真書五十紙一帙八卷隨紙長短為度行書二百四十紙四帙四十卷四尺為度草書二千紙八帙八十卷以一丈二尺為度並金鏤雜寶裝軸織成帙其書每縫皆用小印印之其文曰貞觀大令書不之賭也天府之內僅有存焉古之名書歷代帝王莫不珍寶齊宋已前大有散失及梁武帝鳩集

所獲尚不可勝數並珊瑚軸織成帙金題玉躞二王書大凡一萬五千紙元帝狂悖焚燒將盡文皇帝盡價購求天下畢至大王真書唯得五十紙行書二百四十紙草書二十紙並以金寶裝飾令天府所有真書不滿十紙行書數十紙草書數百紙共有二百一十八卷小王四十卷張芝一卷張昶一卷並檀軸錦標而已既所不尚散在人間或有進獻多推於翰林雜書中玉石混居薰猶同器然書蹟不易得寶之如玉棄之如土豈徒書

也人亦如之用行舍藏言行之間不可玷缺亦猶桂雖在幽隱不以無人而不芳也往在翰林中見古鐘二枚高二尺圍尺餘上有古文三百許字紀夏禹功績字皆紫磨金鈿光彩射人似大篆而神彩驚人非其時不敢聞奏棄於泥土中與瓦礫同也然濫次之事其来久矣且如張翼及僧惠式效右軍時人不能辨近有釋智永臨寫草帖幾欲亂真至如宋朝多學大令其康昕王僧虔薄紹之羊欣等欲混其真味是以二王書中多有偽

跡好事所蓄尤宜精審倘所寳同乎燕石翻為有識所
嗤也乾元三年五月日謹録

盧元卿跋尾記

晉平南將軍荆州刺史瑯琊王廙字世將書一卷

沈熾文　　滿騫　　徐僧權

貞觀十三年十二月十九日起居郎臣褚遂良

司空許州都督趙國公　　臣無忌

開府儀同三司尚書左僕射太子少師梁國公

臣玄齡

特進鄭國公　臣徵

吏部尚書公　逆人侯君集名初同署犯法後除名尚書字下似有而暗

中書令駙馬都尉安德郡國公臣楊師道

左衛大將軍武陽縣開國公　臣李大亮

光祿大夫民部尚書莒國公　臣唐儉

光祿大夫禮部尚書和郡王　臣李孝恭

刑部尚書彭城縣開國公　臣劉德威

兼太常卿扶陽縣開國公臣常　挺

少府監安昌縣開國公臣馮常明

銀青光禄大夫尚書左丞濟南縣開國公

臣唐　皎

齊高帝姓蕭氏諱道成字紹伯書一卷

開元五年十一月五日陪戎副尉臣張善慶裝

文林郎直秘省臣王知逸監

宣義郎左司禦率府録事叅軍臣劉懐信監

宣德郎行左驍騎倉曹參軍　臣陸元悌監

承議郎行右金吾衛長史　臣魏　哲監

右散騎常侍崇文館學士上柱國舒國公

臣褚無量

秘書監侍讀昭文館學士上柱國常山縣開國公

臣馬懷素

開府儀同三司上柱國梁國公臣姚　崇

銀青光祿大夫行中書侍郎同中書門下平章事監

脩國史上柱國許國公　臣蘇頲

銀青光禄大夫守吏部尚書兼侍中監脩國史上柱

國廣平郡開國公　臣宋璟

伏見建中已後翰林中雜跡用翰林印印縫如蘭芳等

署名又云貞元十一年正月五日於都官郎中竇泉與

代宅見王廙書鍾會書各一卷武都公李吿押字又兩

卷並古錦褾玉軸每卷十有餘人書内一卷開皇十八

年押署有内史薛道衡署名前後所見貞元十三年及

開元五年書法跋尾題署人名或人數不同今具如前

元和三年歲次戊子四月五日太清宫道士盧元卿記

建中二年正月二十一日知書樓直宫臣劉逸江賀遂奇寺檢挍副使掖庭令臣茹蘭芳副使内寺伯臣宗遊

還是雜跡卷上録

晉右軍將軍會稽内使贈金紫光禄大夫瑯琊王羲之字逸少書一卷四帖

貞觀十三年三月二十三日臣蔡撝裝

開府儀同三司尚書左僕射太子少卿上柱國梁國

公臣玄齡

特進尚書右僕射上柱國申國公臣士廉

特進鄭國公臣徵

逆人侯君集犯法後除名

中書令駙馬都尉安徳郡開國公臣楊師道

右屯衛將軍上柱國通州開國公臣姜行本

起居郎臣褚遂良

右前卷是官庫目録第三十共四帖都一百六十一字

玳瑁軸古錦褾有貞觀印及李氏印謹具跋尾如前元和三年四月六日虞元卿記

米文長曰天下之書常聚於承平之世而散於離亂之日當其聚也惟其君之好而又得臣之閑覽識別不至以僞冒眞然後能成之耳梁之虞和唐之褚遂良徐浩皆任此其所取未嘗不善不幸旋復殘逸重可惜也自太宗留神翰墨用王著爲侍書而李唐五代零落之餘幸復稍集噫余生也賤不獲窺前人之

墨跡而又不得與道藝之士精論用筆之訣抱茲歎

墨池編卷四